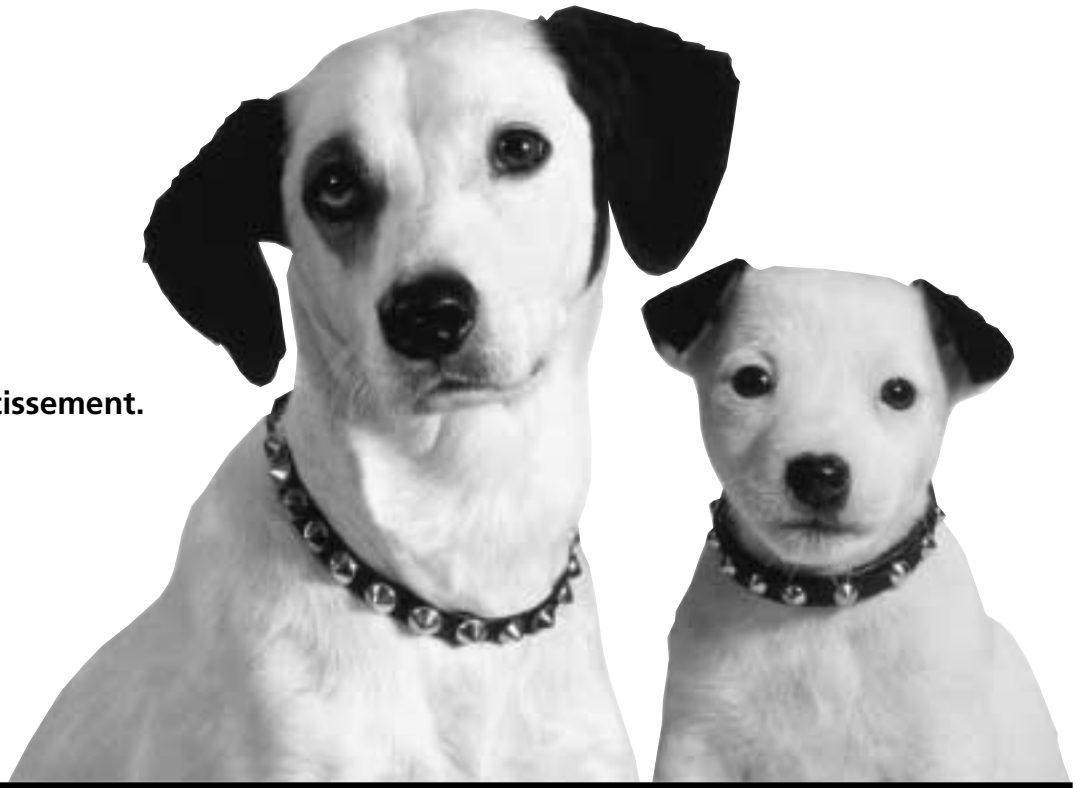
RCA

Guide de l'utilisateur du moniteur HDTV

Transforme encore le divertissement.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Informations importantes

AVERTISSEMENT

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, ne pas exposer ce produit à la pluie ou l'humidité.

ATTENTION

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS OUVRIR.

Ce symbole indique que ce produit incorpore une double isolation entre la tension principale dangereuse et les pièces accessibles à l'utilisateur. Lors de l'entretien, utiliser des pièces de rechange identiques.

Attention : Afin de réduire le risque de choc électrique, ne pas enlever le couvercle (ou l'arrière). Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confiez l'entretien à du personnel qualifié.

Ce symbole indique une « tension dangereuse » dans le produit qui présente un risque d'électrocution ou de blessure.

Ce symbole indique des instructions importantes accompagnant le produit.

Ne pas exposer l'appareillage à de l'écoulement ou des éclaboussures et ne placer dessus aucun objet rempli de liquides, comme des vases.

Se reporter à l'étiquette d'identification/capacité nominale située sur le panneau arrière du produit pour connaître la tension de fonctionnement adéquate.

Le règlement de la FCC stipule que toute modification non autorisée de ce produit peut annuler le privilège d'utilisation de l'utilisateur.

Caution : L'utilisation de jeux vidéo ou tout autre accessoire projetant des images fixes pendant des périodes prolongées peut entraîner une impression permanente sur l'écran (ou sur l'écran des téléviseurs à projection). DE PLUS, certains logos de réseaux/programmes, numéros de téléphone, bordures noires (côtés, haut et bas) etc., peuvent entraîner des dommages similaires. Ces dommages ne sont pas couverts par votre garantie.

À l'installateur de câble : L'article 54 du Code canadien de l'électricité, partie 1 (article 820-40 du code de l'électricité des États-Unis) énonce des directives de mise à la terre et stipule que le fil de terre du câble doit être connecté au système de mise à la terre de l'édifice, aussi près que possible du point d'entrée.

Avertissement : Ne pas utiliser la fonction d'arrêt sur image pendant de longues périodes. Ceci peut entraîner une impression permanente de l'image sur le tube à image. Ces dommages ne sont pas couverts par votre garantie. Appuyez en tout temps sur n'importe quel bouton ou touche pour désactiver la fonction d'arrêt sur image.

Enregistrement du produit

Veuillez remplir la carte d'enregistrement du produit (emballée séparément) et la retourner immédiatement. Le renvoi de cette carte nous permet de vous contacter si nécessaire.

Information sur le produit

Conservez votre facture comme preuve d'achat ainsi que pour obtenir des pièces ou un service sous garantie. Attachez-la ici et inscrivez le numéro de série et de modèle dans le cas où vous en auriez besoin. Les numéros se trouvent sur le produit.

N° de modèle _____

N° de série _____

Date d'achat : _____

Détaillant / Adresse / Téléphone : _____

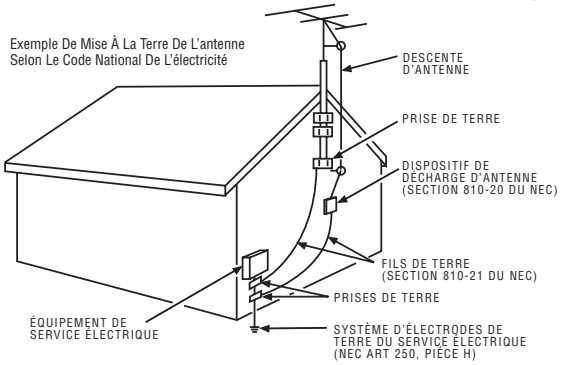
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

INSTRUCTIONS IMPORTANTES SUR LA SÉCURITÉ

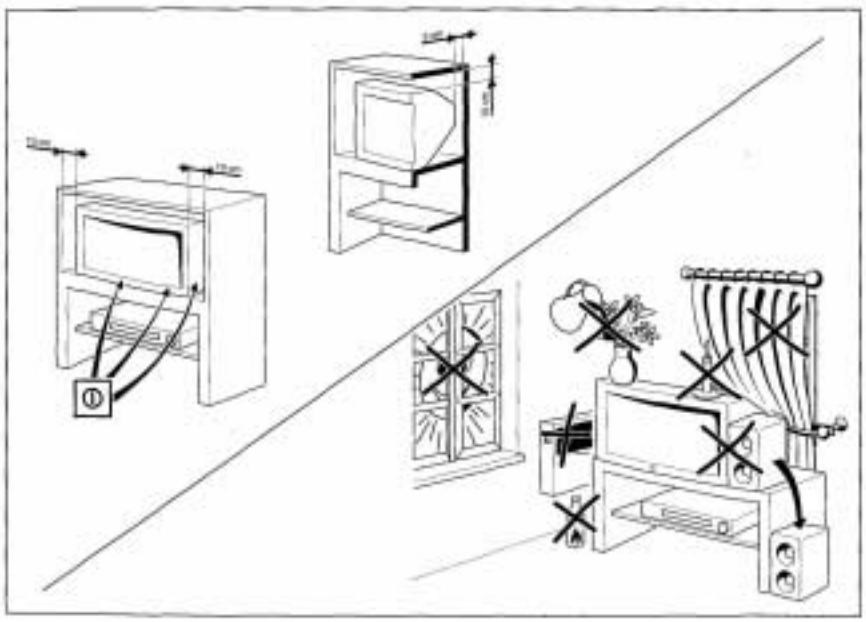
1. Lire ces instructions.
2. Conserver ces instructions.
3. Tenir compte de tous les avertissements.
4. Suivre toutes les instructions.
5. Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.
6. Nettoyer seulement avec un chiffon sec.
7. Ne bloquer aucune ouverture de ventilation. Installer selon les instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près d'une source de chaleur, comme des radiateurs, des registres de chaleur, des poêles ou autres appareils (comme des amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne pas modifier les éléments de sécurité de votre fiche avec mise à la terre. Une fiche polarisée est composée de deux lames dont l'une est plus large. Une fiche de type mise à la terre comporte deux lames et une troisième sous forme de broche. La lame la plus large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise, consultez un électricien pour qu'il remplace la prise désuète.
10. Protéger le cordon d'alimentation de manière à ce qu'on ne puisse marcher dessus ou le pincer, surtout au niveau de la fiche, de la prise ou à la sortie du cordon de l'appareil.
11. N'utiliser que les raccords ou les accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Utiliser seulement un chariot, un pied, un trépied, un support ou une table recommandés ou vendus par le fabricant. Si un chariot est utilisé, déplacer avec précaution l'ensemble chariot / appareil afin d'éviter qu'il ne bascule et entraîne des blessures.

13. Débrancher cette appareillage pendant les orages électriques ou s'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
14. Confier l'entretien à du personnel qualifié. Faire réparer l'appareillage s'il a été endommagé de quelque manière, comme un cordon d'alimentation endommagé, du liquide versé ou des objets tombés sur l'appareil, une exposition à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou s'il est tombé.

Si une antenne extérieure est connectée au récepteur du téléviseur, s'assurer que le système d'antenne est mis à la terre afin d'assurer un certain degré de protection contre les poussées momentanées de tension et les accumulations de charges statiques. Aux É.-U., la section 810-21 du Code national de l'électricité et au Canada, la partie 1 du Code canadien de l'électricité fournit des informations relatives à la mise à la terre adéquate d'un système d'antenne. Voir la figure à droite pour plus de détails.


Exemple De Mise À La Terre De L'antenne
Selon Le Code National De L'électricité
DESCENTE D'ANTENNE
PRISE DE TERRE
DISPOSITIF DE DÉCHARGE D'ANTENNE (SECTION 810-20 DU NEC)
FILS DE TERRE (SECTION 810-21 DU NEC)
PRISES DE TERRE
ÉQUIPEMENT DE SERVICE ÉLECTRIQUE
SYSTÈME D'ÉLECTRODES DE TERRE DU SERVICE ÉLECTRIQUE (NEC ART 250, PIÈCE H)

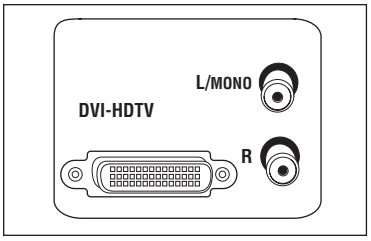
Afin d'assurer la ventilation adéquate de ce produit, conserver un espace de 10 cm (4 po) sur le dessus et sur les côtés du téléviseur et 5 cm (2 po) entre l'arrière du téléviseur et les autres surfaces.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Aperçu des fonctions principales

Votre téléviseur est doté de fonctions conçues pour rehausser le plaisir de regarder la télévision. En voici un résumé.
Le chapitre 3 fournit de plus amples renseignements sur les autres fonctions du téléviseur et leur utilisation.



Entrée DVI-HDTV

Permet de connecter un récepteur HD avec une sortie DVI.

- **DVI (Digital Visual Interface)** (Interface visuelle numérique) Offre une interface vidéo non comprimée développée pour une connexion numérique à grand calibre. Il supporte une couche de graphiques à haute résolution requis par certains services de navigation de guides de programmation électroniques et par d'autres services interactifs. La technologie DVD combinée avec la technologie HDCP (High bandwidth Digital Content Protection) (protection de contenu numérique à grand calibre), protège la connexion numérique. La vitesse de la connexion DVI est de 1080i pour le HDTV à un taux de 1,78 gibabit par seconde.

Dolby* virtuel

Disponible seulement pour les signaux stéréo. Crée une expérience de son ambiophonique virtuel à partie de deux haut-parleurs en utilisant le décodage Dolby Pro Logic. Il donne l'impression d'être entouré par des haut-parleurs supplémentaires.

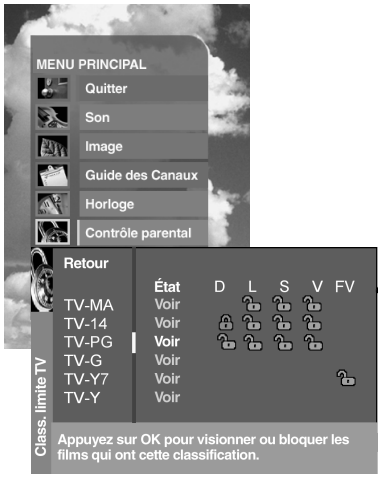
Exemple de PIP

Exemple de POP

PIP (image-dans-l'image) et POP (image-hors-l'image)

Description : La fonction PIP vous permet de regarder deux canaux en même temps : le premier canal sur l'écran principal et le second dans une petite fenêtre incrustée. POP vous permet de visionner deux canaux en même temps : un canal du côté gouche de l'écran (l'image principale) et l'autre du côté droit.

Exigences : Appuyez sur la touche PIP pour afficher la fenêtre PIP. Appuyez de nouveau pour afficher l'option POP. Le chapitre 3 fournit des instructions détaillées sur l'utilisation des fonctions PIP et POP.



Syntonisation automatique

Description : Cette fonction vous permet de régler le téléviseur de façon à ce qu'il se syntonise automatiquement sur un canal précis lorsque vous appuyez sur la touche d'un composant spécifique (magnétoscope, lecteur DVD etc.) sur la télécommande.

Exigences : Sélectionnez *Syntonisation automatique* dans le système de menus du téléviseur. (Détails au chapitre 3)

Puce V : Contrôle parental

Description : Vous pouvez bloquer les émissions et les films selon leur contenu thématique et leur catégorie d'âge.

Exigences :

- Réglez le menu *Contrôle parental* dans le Menu principal du téléviseur (détails au chapitre 3).
- Pour que vous puissiez bloquer une émission, il faut qu'elle soit télédiffusée avec son code.
- Vous devez verrouiller la fonction Contrôle parental pour que ces paramètres soient appliqués.

* Dolby est une marque de commerce déposée de Dolby Laboratories.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

INSTRUCTIONS IMPORTANTES SUR LA SÉCURITÉ 1

Introduction

Aperçu des fonctions principales 2
Entrée DVI-HDTV 2
Dolby* virtuel 2
PIP (image-dans-l'image) et POP (image-hors-l'image) 2
Syntonisation automatique 2
Puce V : Contrôle parental 2

Chapitre 1 : Réglage et connexions

Points à prendre en contion avant d'effectuer les connexions 5
Prévenez les surtensions 4
Protégez vos composants contre la surchauffe . 4
Disposez les câbles correctement pour éviter toute interférence audio 4
Informations de sécurité importantes concernant le support et la base 4
Utilisez un éclairage indirect 4
Câbles nécessaires pour connecter des composants à votre téléviseur. 4
Choix de votre connexion 5
Téléviseur + récepteur HD + magnétoscope + lecteur DVD 6
Téléviseur + récepteur satellite + magnétoscope ... 7
Téléviseur + DVD + magnétoscope 8
Téléviseur + récepteur A/V ou haut-parleurs 9
Explication des prises 10
L'avant de votre téléviseur 11
Entrées avant 11
Boutons du panneau avant 11
Branchement du téléviseur 11
Insertion des piles dans la télécommande 11
Mise en marche du téléviseur 11
Exécution du réglage initial 11
Réglage de la langue d'affichage 12
Recherche automatique complète de canaux 12
Modification de Listes et noms 12
Convergence automatique (pour les modèles D40W20 et D52W20) 12

Chapitre 2 : Utilisation de la télécommande

Les touches de la télécommande 13
Utilisation de la touche INPUT 14
Programmation de la télécommande pour commander d'autres composants 14
Comment savoir si vous devez programmer la télécommande 14
Programmation de la télécommande 14
Comment utiliser la télécommande une fois que vous l'avez programmée 15
Codes de télécommande 15

Chapitre 3 : Utilisation des fonctions du téléviseur

Bannière du canal 17
Pourquoi utiliser la fonction de syntonisation automatique 17
Comment régler la fonction de syntonisation automatique 17
Contrôle parental et puce V 18
Comment fonctionne la puce V 18
Classification limite TV 19
Blocage de thèmes particuliers 20
Pour visualiser les thèmes particuliers 20
Classification limite films (puce V) 20
Blocage des émissions sans classification 21
Verrouillage / déverrouillage du contrôle parental 21
Blocage du panneau avant 21
Utilisation de PIP (image-dans-l'image) et POP (image-hors-l'image) 21
Touches PIP et POP 21

Chapitre 4 : Utilisation du système de menus du téléviseur

Menu Son 22
Menu Image 23
Menu Guide des canaux 23
Menu Horloge 24
Menu Contrôle parental 24
Menu PIP 24
Menu Réglage 24

Chapitre 5 : Autres informations

Dépannage 26
Entretien et nettoyage 27
Garantie limitée 28
Accessoires 29

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Réglage et connexions

Points à prendre en considération avant d'effectuer les connexions

Prévenez les surtensions

- Connectez tous les composants avant de brancher leurs cordons d'alimentation dans la prise murale.
- Éteignez le téléviseur et (ou) le composant avant de connecter ou de déconnecter un câble.
- Assurez-vous que toutes les antennes et tous les câbles sont mis à la terre correctement. Consultez les Instructions importantes sur la sécurité à la page 1.

Protégez vos composants contre la surchauffe

- Évitez de bloquer les trous de ventilation sur tous les composants. Disposez les composants de façon que l'air puisse circuler librement.
- N'empilez pas les composants.
- Lorsque vous placez les composants dans un meuble, assurez-vous que la ventilation est adéquate.
- Si vous connectez un récepteur ou un amplificateur audio, placez-le au sommet du support afin que la chaleur qui en émane n'affecte pas les autres composants.

Disposez les câbles correctement pour éviter toute interférence audio

- Insérez tous les câbles à fond dans les prises correspondantes.
- Si vous placez des composants au-dessus du téléviseur, placez les câbles sur les côtés du panneau arrière plutôt que de les laisser pendre au centre.
- Si votre antenne utilise des câbles à deux fils 300 ohms, évitez de les enrouler. De plus, maintenez les câbles à deux fils à l'écart des câbles audio/vidéo.

Informations de sécurité importantes concernant le support et la base

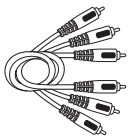
Choisissez minutieusement l'emplacement de votre téléviseur. Placez le téléviseur sur une base ou un meuble suffisamment grand et solide pour que le téléviseur ne soit pas renversé, poussé ou tiré. La chute du téléviseur pourrait entraîner des blessures et (ou) endommager le téléviseur. Consultez les Instructions importantes sur la sécurité à la page 1.

Utilisez un éclairage indirect

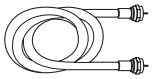
Ne placez pas le téléviseur dans une pièce où il est directement exposé à la lumière du soleil ou à un éclairage. Utilisez un éclairage modéré ou indirect.

Câbles nécessaires pour connecter des composants à votre téléviseur

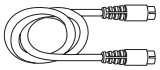
Les illustrations ci-dessous indiquent les câbles nécessaires pour les connexions représentées dans ce manuel.



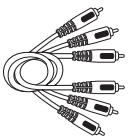
Câbles audio/vidéo



Câble coaxial



Câble S-vidéo



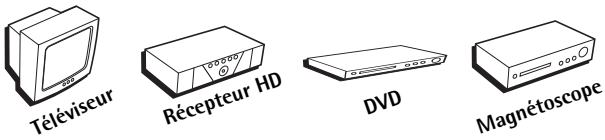
Câbles vidéo à composantes (Y•Pr•Pb)

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Choix de votre connexion

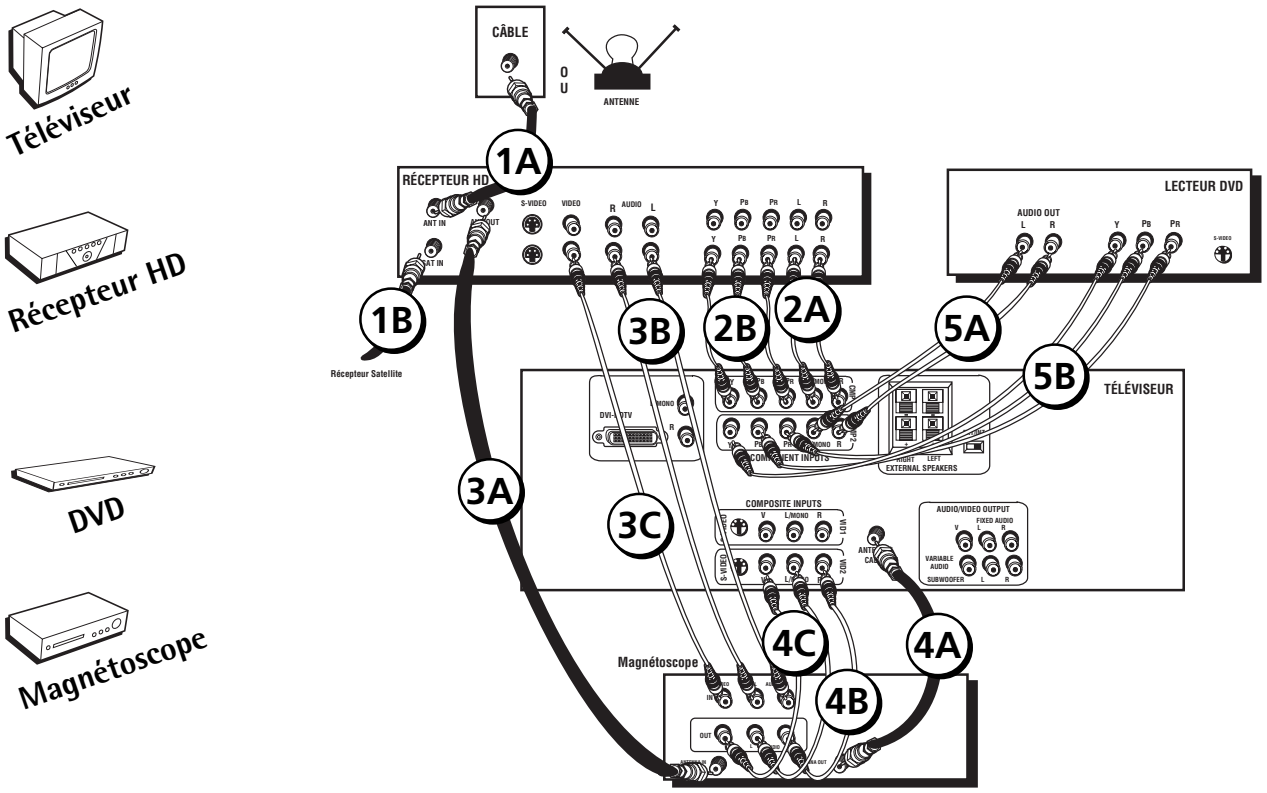
Vous pouvez brancher votre téléviseur de plusieurs façons. Veuillez utiliser le tableau suivant pour déterminer le type de connexion qui vous convient le mieux. Voyez la page indiquée et effectuez la connexion.

Nota : Si vous préférez, nous pouvons vous fournir le nom d'un représentant de service autorisé qui, moyennant des frais, se rendra chez vous pour installer votre système de divertissement électronique et pour vous montrer à l'utiliser. Pour obtenir des détails sur ce service, appelez le 1 888 206-3359.

Composants	Câbles requis	Bielle Titre	Consulter...
	Coaxial Audio/vidéo Vidéo à composantes	Téléviseur + récepteur HD + lecteur DVD + magnétoscope	page 6
	Coaxial Audio/vidéo S-vidéo	Téléviseur + récepteur satellite + magnétoscope	page 7
	Coaxial Audio/vidéo Vidéo à composantes	Téléviseur + lecteur DVD + magnétoscope	page 8

Pour obtenir des informations générales sur la connexion d'un récepteur A/V ou de haut-parleurs à votre téléviseur, voyez la page 9.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Téléviseur + récepteur HD + magnétoscope + lecteur DVD

1. **Assurez-vous d'avoir connecté le câble ou l'antenne/satellite à votre magnétoscope.**
   A. Connectez le câble coaxial de votre prise de câble ou d'antenne à l'entrée d'antenne sur le récepteur HD.
   B. Connectez l'antenne parabolique à l'entrée satellite du récepteur HD.
2. **Connectez le récepteur HD au téléviseur.**
   A. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises CMP1 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du récepteur HD.
   B. Connectez les trois câbles de grade vidéo aux prises CMP1 Y, P_B, P_R à l'arrière du téléviseur et aux prises Y, P_B, P_R du récepteur HD.

Nota : Les prises Y, P_B, P_R envoient le signal du câble numérique au téléviseur .

Si votre récepteur HD comporte une sortie DVI, connectez le récepteur HD au téléviseur avec un câble DVI. Assurez-vous de connecter les câbles audio gauche et droit aux prises DVI L/MONO et R du téléviseur .

3. **Connectez le récepteur HD au magnétoscope.**
   A. Connectez un câble coaxial à l'entrée d'antenne du récepteur HD et à l'entrée d'antenne du magnétoscope.
   B. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) aux prises de sortie audio du récepteur HD et aux prises d'entrée audio du magnétoscope.
   C. Connectez le câble vidéo à la prise de sortie vidéo du récepteur HD et à la prise d'entrée vidéo du magnétoscope.
4. **Connectez le magnétoscope au téléviseur.**
   A. Connectez un câble coaxial à la sortie d'antenne du magnétoscope et à la prise ANTENNA/CABLE du téléviseur.
   B. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises VID2 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du magnétoscope.
   C. Connectez le câble vidéo à la prise vidéo VID2 V à l'arrière du téléviseur et à la prise de sortie vidéo du magnétoscope.
5. **Connectez le lecteur DVD au téléviseur.**
   A. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises CMP2 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du lecteur DVD.
   B. Connectez les trois câbles de grade vidéo aux prises CMP2 Y, P_B, P_R à l'arrière du téléviseur et aux prises Y, P_B, P_R du lecteur DVD.

Nota : Si votre lecteur DVD ne comporte pas de prises Y , P_B, P_R, mais a une prise S-vidéo, connectez le lecteur à la prise VID1 S-VIDEO du téléviseur avec le câble S-vidéo.

Si votre lecteur DVD ne comporte pas de prise S-vidéo, connectez-le à la prise VID1 V (vidéo) du téléviseur avec un câble vidéo.

Important : Si vous utilisez la prise VID1 S-VIDEO ou V (vidéo) du téléviseur pour connecter le lecteur DVD, vous devez connecter les câbles audio aux prises VID1 L/MONO et R du téléviseur.

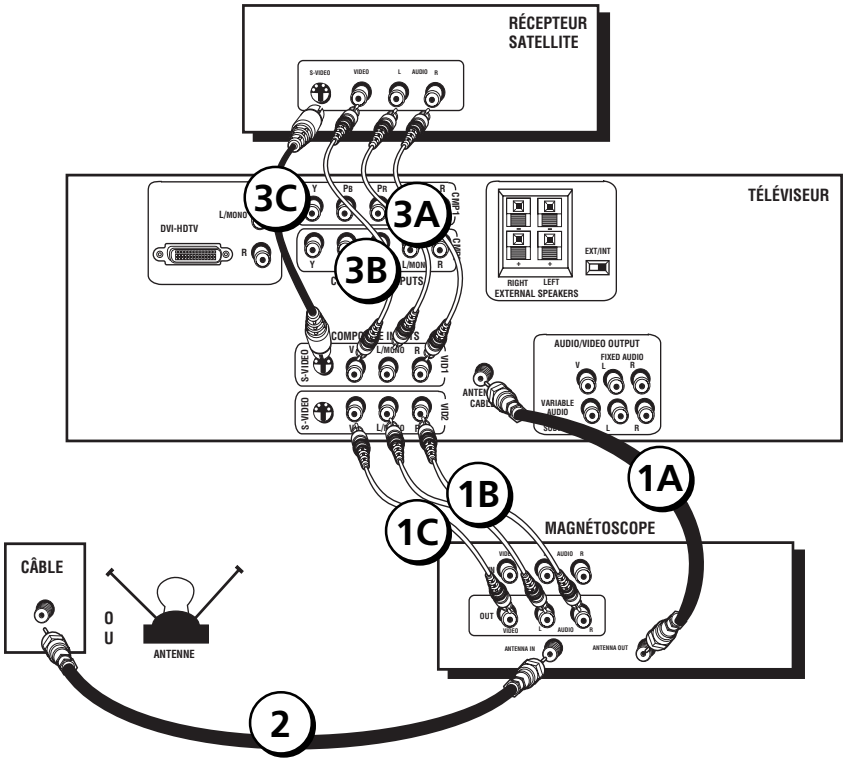
Voyez la page 12

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Téléviseur

Satellite

Magnétoscope

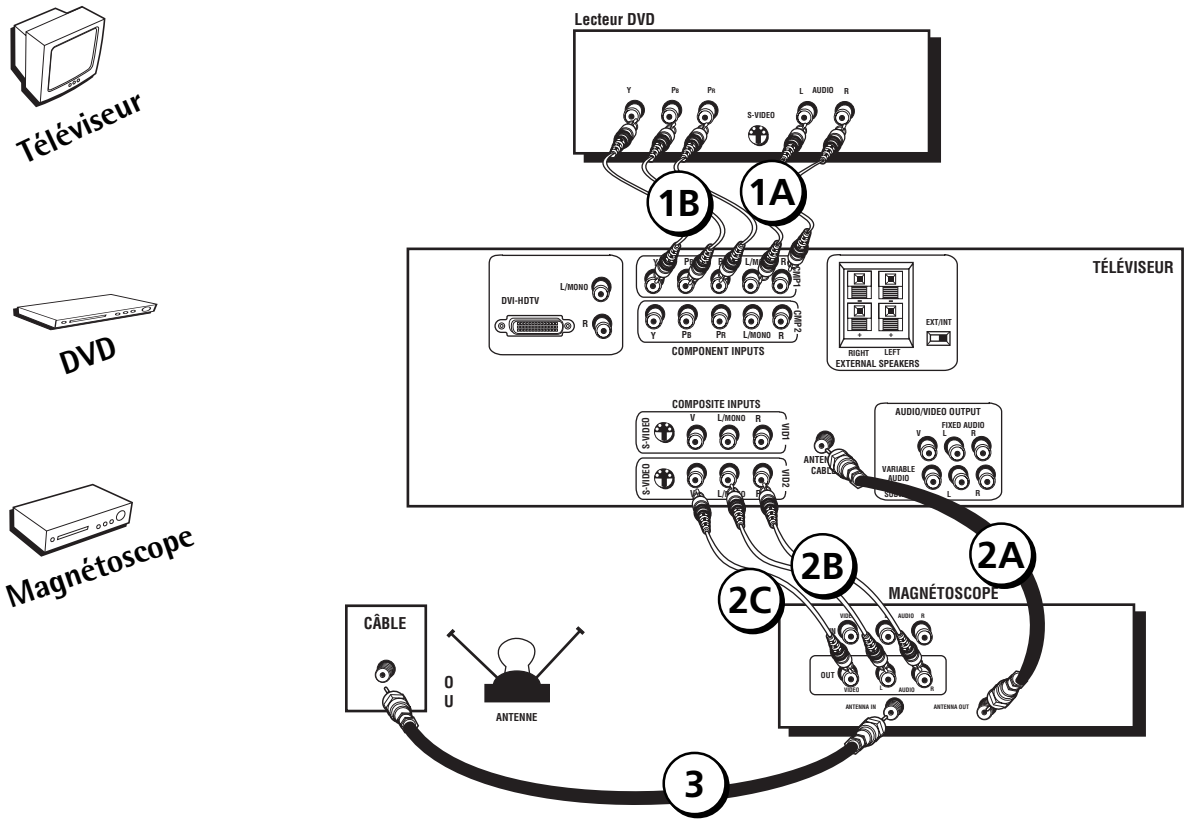


Téléviseur + récepteur satellite + magnétoscope

1. **Connectez le magnétoscope au téléviseur.**
   A. Connectez un câble coaxial à la sortie d'antenne du magnétoscope et à la prise ANTENNA/CABLE du téléviseur.
   B. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises VID2 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du magnétoscope.
   C. Connectez le câble vidéo à la prise vidéo VID2 V (vidéo) à l'arrière du téléviseur et à la prise de sortie vidéo du magnétoscope.
2. **Assurez-vous d'avoir connecté le câble ou l'antenne à votre magnétoscope.**
   Connectez le câble coaxial de votre prise de câble ou d'antenne à l'entrée d'antenne sur le magnétoscope.
3. **Connectez le récepteur satellite au téléviseur.**
   A. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises VID1 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du récepteur satellite.
   B. Connectez le câble vidéo à la prise vidéo VID1 V (vidéo) à l'arrière du téléviseur et à la prise de sortie vidéo du récepteur satellite.
   C. Si votre récepteur satellite comporte une prise S-vidéo, connectez le câble S-vidéo (au lieu du câble vidéo à l'étape B) à la prise S-VIDEO du téléviseur et à la prise S-VIDEO du récepteur satellite.

Voyez la page 12

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Téléviseur + DVD + magnétoscope

1. **Connectez le lecteur DVD au téléviseur.**
   A. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises CMP1 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du lecteur.
   B. Connectez les trois câbles de grade vidéo aux prises CMP1 Y, P_B, P_R à l'arrière du téléviseur et aux prises Y, P_B, P_R du lecteur DVD.

   Nota :

   Si votre lecteur DVD ne comporte pas de prises Y, P_B, P_R, mais a une prise S-vidéo, connectez le lecteur à la prise VID1 S-VIDEO du téléviseur avec le câble S-vidéo.

   Si votre lecteur DVD ne comporte pas de prise S-vidéo, connectez-le à la prise VID1 V (vidéo) du téléviseur avec un câble vidéo.

   Important : Si vous utilisez la prise VID1 S-VIDEO ou V (vidéo) du téléviseur pour connecter le lecteur DVD, vous devez connecter les câbles audio aux prises VID1 L/MONO et R du téléviseur.

2. **Connectez le magnétoscope au téléviseur.**
   A. Connectez un câble coaxial à la sortie d'antenne du magnétoscope et à la prise ANTENNA/CABLE du téléviseur.
   B. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) dans les prises VID2 L/MONO et R à l'arrière du téléviseur et dans les prises de sortie audio du magnétoscope.
   C. Connectez le câble vidéo à la prise vidéo VID2 V (vidéo) à l'arrière du téléviseur et à la prise de sortie vidéo du magnétoscope.

3. **Assurez-vous d'avoir connecté le câble ou l'antenne à votre magnétoscope.**
   Connectez le câble coaxial de votre prise de câble ou d'antenne à l'entrée d'antenne sur le magnétoscope.

Voyez la page 12

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Téléviseur + récepteur A /V ou haut-parleurs

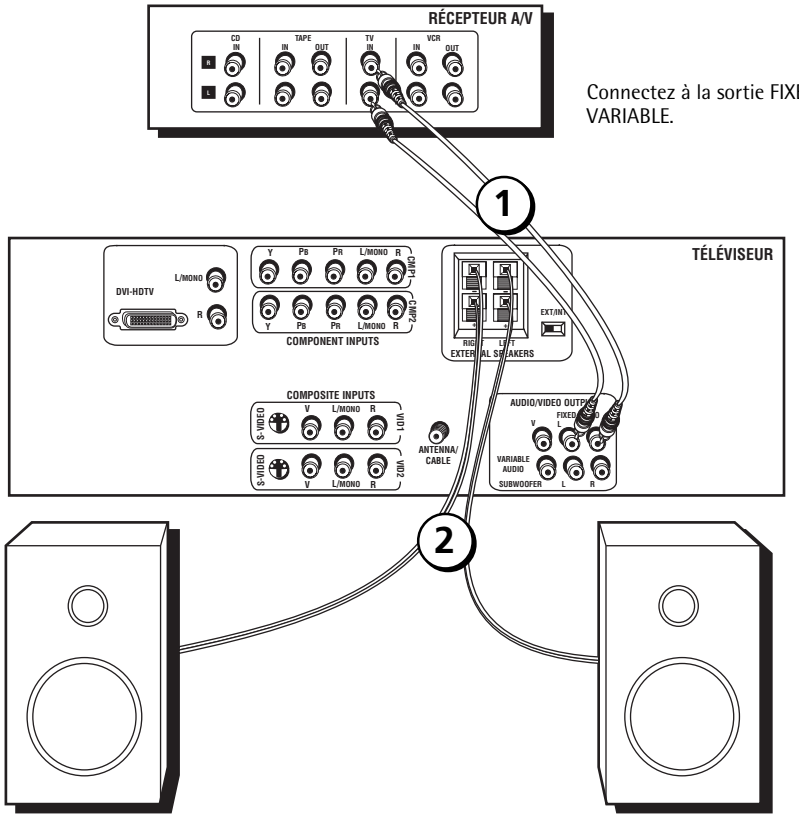
Vous pouvez utiliser les composants de deux façons pour entendre l'audio.

1. Connectez les câbles audio aux prises OUTPUT AUDIO L et R FIXED ou VARIABLE et aux prises d'entrée audio du récepteur A/V.
    - FIXED (sortie fixe) donne une sortie audio de niveau fixe du téléviseur. Cette sortie audio est idéale pour connecter un récepteur A/V comportant sa propre commande de volume.
    - VARIABLE donne une sortie audio de niveau variable. Les niveaux de volume se règlent au moyen des commandes de volume sur le téléviseur et sur la télécommande.

- OU -

2. Utilisez du fil à haut-parleurs pour connecter des haut-parleurs externes au téléviseur.
    - Le sélecteur EXT/INT à côté des prises vous permet d'allumer ou d'éteindre les haut-parleurs internes du téléviseur. Si vous connectez des haut-parleurs externes, faites glisser le commutateur sur EXT pour que l'audio soit envoyé vers les haut-parleurs extérieurs seulement. Le fait de choisir INT transmet le signal audio aux haut-parleurs du téléviseur seulement.

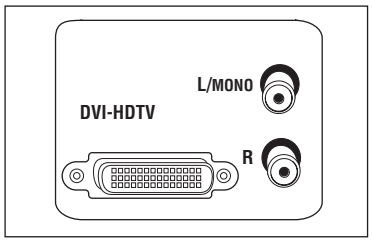
Nota : La valeur nominale des haut-parleur s externes est de 8 ohms avec une puissance admissible de 15 watts.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Explication des prises

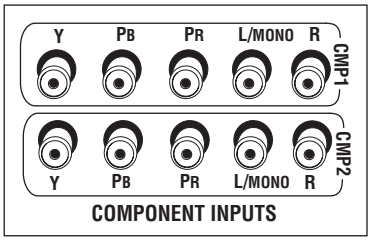
Cette section décrit les prises que vous pouvez utiliser pour les connexions. Vous pouvez connecter des composants au téléviseur de plusieurs façons.



Entrée DVI-HDTV Permet de connecter un récepteur HD avec une sortie DVI.

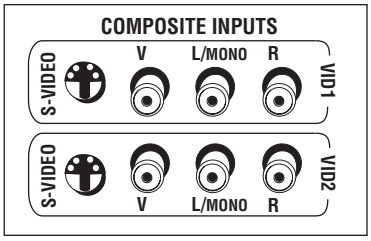
- **DVI (Digital Visual Interface)** (Interface visuelle numérique) Offre une interface vidéo non comprimée développée pour une connexion numérique à grand calibre. Il supporte une couche de graphiques à haute résolution requis par certains services navigation de guides de programmation électroniques et par d'autres services interactifs. La technologie DVD combinée avec la technologie HDCP (High bandwidth Digital Content Protection) (protection de contenu numérique à grand calibre), protège la connexion numérique. La vitesse de la connexion DVI est de 1080i pour le HDTV à un taux de 1,78 gibabit par seconde.
- **L/MONO (audio)** Fournit une connexion audio gauche lors de l'utilisation de la prise DVI. Le connecteur audio droit est généralement blanc.
- **R (audio)** Fournit une connexion audio droite lors de l'utilisation de la prise DVI. Le connecteur audio droit est généralement rouge.

Nota : N'oubliez pas de connecter les câbles audio gauche et dr oit, car le câble DVI ne tr ansmet que le signal vidéo, et non le son.



COMPONENTS INPUTS Permet de connecter une source de vidéo à composantes, comme un lecteur DVD.

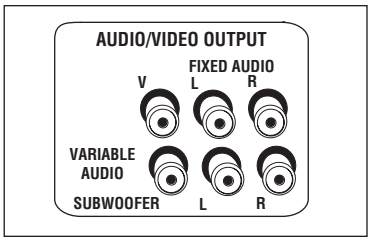
- **CMP1 Y, P_B, P_R (Vidéo à composantes)** Donne la meilleure qualité d'image, car le signal vidéo est divisé en trois composantes. Utilisez trois câbles de type vidéo pour effectuer la connexion. Si vous utilisez CMP1 Y, P_B, P_R, assurez-vous de connecter les câbles audio gauche et droit dans les prises audio CMP1 L/MONO et R.
- **CMP1 L/MONO (audio)** Permet la connexion audio de gauche. Le connecteur audio droit est généralement blanc.
- **CMP1 R (audio)** Permet la connexion audio de droite. Le connecteur audio droit est généralement rouge.
- **CMP2 Y, P_B, P_R, et L/MONO et R Audio** Permet la connexion à une deuxième source de vidéo à composante. Leur description est identique à celle de CMP1 ci-dessus. Si vous utilisez CMP2 Y, P_B, P_R, assurez-vous de connecter les câbles audio gauche et droit dans les prises audio CMP2.



COMPOSITE INPUTS Vous permet de connecter un composant, comme un magnétoscope, un lecteur DVD ou un lecteur de disques laser. Ses prises AUDIO sont identiques à celles décrites pour l'entrée CMP1 ci-dessus.

- **VID1 S-VIDEO** Offre une meilleure qualité d'image que les prises vidéo (VID1 et 2 vidéo) parce que la portion couleur du signal est séparée de la portion noir et blanc de l'image. Si vous utilisez VID S-VIDEO, assurez-vous de connecter les câbles audio gauche et droit dans les prises d'entrée audio VID1 L/MON et R.
- **VID1 V (vidéo)** Offre la connexion de vidéo à composantes. Le connecteur vidéo est normalement jaune.
- **VID2 S-VIDEO, V et L/MONO et R Audio** Permet de connecter un composant tel qu'un magnétoscope, un lecteur DVD ou un lecteur de disque laser. Leur description est identique à celle de VID1 ci-dessus.

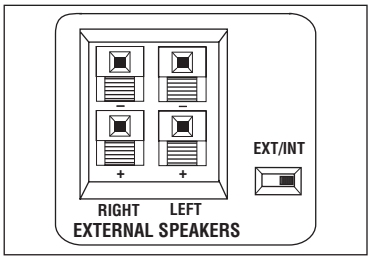
Nota : Ne connectez pas un câble S-vidéo et vidéo en même temps dans les prises VID1 ou VID2.



AUDIO/VIDEO OUTPUTS Permet de connecter un amplificateur ou un récepteur audio pour améliorer la qualité du son, ou bien de connecter un moniteur vidéo externe.

- **FIXED AUDIO L/R** Offre une sortie audio de niveau fixe à partir du téléviseur. Cette sortie audio est idéale pour connecter un récepteur A/V lorsque vous voulez commander le volume à partir du récepteur A/V.
- **VARIABLE AUDIO** Donne une sortie audio de niveau variable. Les niveaux de volume se règlent au moyen des commandes de volume du téléviseur et de la télécommande.
- **SUBWOOFER** Permet une sortie de fréquences plus basses à partir du téléviseur ou des extrême graves.

Nota : Si vous avez connecté des extrêmes gr aves, assurez-vous de régler les Extrêmes gr aves externes dans le menu Son. V oir les instructions à la page 22.



HAUT-PARLEURS EXTERNES

- **Bornes de haut-parleurs droit et gauche** Permettent de connecter des haut-parleurs gauche et droit au téléviseur afin de recevoir le son ambiophonique gauche et droit.
- **EXT/INT (switch)** Le sélecteur EXT/INT vous permet d'allumer ou d'éteindre les haut-parleurs internes du téléviseur. EXT transmet le signal audio aux haut-parleurs externes seulement. INT transmet le signal audio aux haut-parleurs internes du téléviseur seulement.

ANTENNA/CABLE Permet de connecter un câble coaxial pour recevoir le signal de l'antenne, du câble, du câblosélecteur ou, selon l'exemple des pages 6 à 8, un magnétoscope.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

L'avant de votre téléviseur

Entrées avant

L'avant du téléviseur comporte des prises d'entrée pratiques : un jeu d'entrées audio/vidéo, une prise S-vidéo et une prise de casque d'écoute. Repérez les prises soit sur l'avant du téléviseur ou sur ses côtés. Vous pouvez accéder aux composants que vous avez connectés à l'avant de votre téléviseur en appuyant sur la touche INPUT de votre télécommande (l'inscription FRNT s'affiche à l'écran). Les prises sont idéales pour l'utilisation d'une console de jeux ou d'un camescope.

Nota : Lorsque vous connectez un appareil au moyen d'un câble monaural, comme certains camescopes, utilisez la prise d'entrée gauche (mono) pour transmettre le son aux haut-parleurs.

PHONES (casque d'écoute) Vous permet de brancher un casque d'écoute pour écouter l'audio à partir du téléviseur. Pour régler le volume du casque d'écoute, appuyez sur la touche VOL > ou VOL < (l'affichage du volume apparaît). Appuyez sur les touches à flèche vers le haut ou vers le bas (l'affichage du volume du casque d'écoute apparaît) et appuyez sur la flèche vers la droite ou vers la gauche pour régler le volume du casque d'écoute.

VIDEO (entrée) Reçoit les signaux vidéo d'un autre composant comme un magnétoscope, un camescope ou une console de jeux vidéo.

L/MONO et R AUDIO Reçoit l'audio d'un autre composant comme un magnétoscope, un camescope ou une console de jeux vidéo.

S-VIDEO (entrée) Permet la connexion d'un câble S-vidéo vers un autre composant. Assurez-vous de connecter aussi les câbles audio du composant vers le téléviseur.

Boutons du panneau avant

Si vous ne trouvez pas votre télécommande, vous pouvez utiliser les boutons du panneau avant de votre téléviseur pour activer de nombreuses fonctions de votre téléviseur.

MENU/OK Affiche le menu principal. Dans le système de menus, il sélectionne les articles mis en surbrillance.

CH v Parcourt vers le bas la liste de canaux affichée. Dans le système de menus, agit comme une touche à flèche vers le bas de la télécommande et règle les commandes de menu.

CH ∧ Permet de faire défiler la liste des canaux. Dans le système de menus, agit comme une touche à flèche vers le haut de la télécommande et règle les commandes de menu.

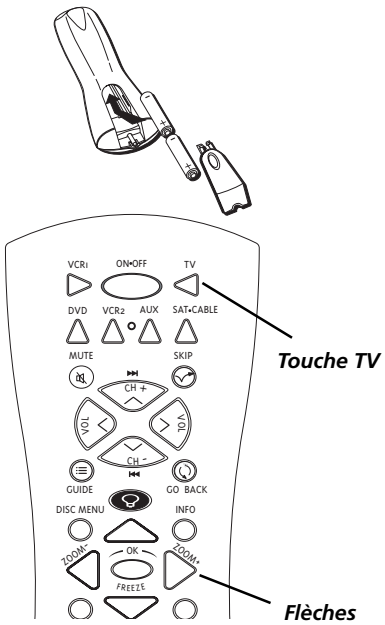
VOL < Baisse le volume. Dans le système de menus, agit comme une touche à flèche vers la gauche de la télécommande et règle les commandes de menu.

VOL > Augmente le volume. Dans le système de menus, agit comme une touche à flèche vers la droite de la télécommande et règle les commandes de menu.

POWER (Alimentation) Allume et éteint le téléviseur.

Branchement du téléviseur

Branchez la fiche du cordon d'alimentation dans une prise murale pourvue d'une mise à la terre. Assurez-vous de bien enfoncer la fiche dans la prise.



Conseil

Pour accéder manuellement aux menus de réglage, appuyez sur la touche MENU et choisissez RÉGLAGE.

Insertion des piles dans la télécommande

- Enlevez le couvercle du compartiment à piles se trouvant à l'arrière de la télécommande en le poussant vers le bas et en le glissant.
- Insérez deux piles « AA » neuves. Vérifiez si elles sont convenablement installées (+ et -).
- Replacez le couvercle.

Utilisation de la télécommande pour effectuer le réglage initial

On utilise le terme technique de « Navigation » pour décrire les déplacements dans les menus affichés à l'écran. Le principe reste le même dans tous les menus : mettez votre choix en surbrillance et sélectionnez-le.

Pour mettre en surbrillance un élément du menu, appuyez sur les touches à flèche de la télécommande. Utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour vous déplacer vers le haut ou vers le bas. Utilisez les touches à flèche vers la droite ou vers la gauche pour vous déplacer vers la droite ou vers la gauche.

Pour sélectionner l'élément que vous avez mis en surbrillance, appuyez sur OK.

Nota : Lorsque l'élément du menu est mis en surbrillance, il se distingue des autres éléments de la liste (il est plus foncé, plus lumineux ou de couleur différente).

Mise en marche du téléviseur

Appuyez sur la touche TV de la télécommande ou sur le bouton POWER du panneau avant du téléviseur.

Nota : Lorsque vous appuyez sur la touche TV, le téléviseur se met en marche et la télécommande se met en mode TV. « Mode TV » signifie que les touches de la télécommande activent les fonctions du téléviseur.

Exécution du réglage initial

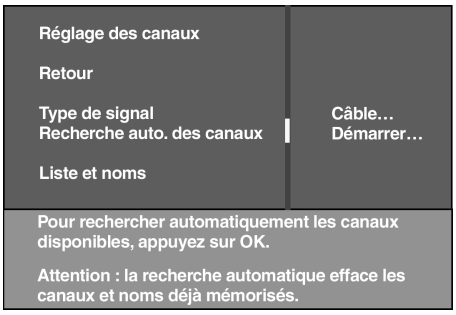
Le système de menus de votre téléviseur vous permet de régler les fonctions du téléviseur. La première fois que vous allumez votre téléviseur, les écrans de réglage apparaissent.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Réglage de la langue d'affichage

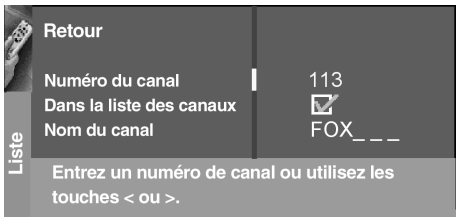
La première étape de la procédure de réglage vous demande de sélectionner la langue à utiliser dans le système de menus.

1. Utilisez les touches à flèche pour mettre en surbrillance la langue choisie pour le système de menus.
2. Appuyez sur OK pour sélectionner cette langue (l'écran Réglage des canaux apparaît avec *Recherche auto. des canaux* mis en surbrillance).


Réglage des canaux
Retour
Type de signal
Câble…
Recherche auto. des canaux
Démarrer…
Liste et noms
Pour rechercher automatiquement les canaux disponibles, appuyez sur OK.
Attention : la recherche automatique efface les canaux et noms déjà mémorisés.

Recherche automatique complète de canaux

Cette portion du réglage permet au téléviseur de rechercher tous les canaux que peux capter votre antenne ou votre câblosélecteur. Cette fonction est parfois marquée *auto-programmation*. Appuyez sur OK pour commencer la recherche automatique des canaux. Lorsque la recherche de canal est terminée, appuyez sur OK pour accéder à l'écran Liste et noms.

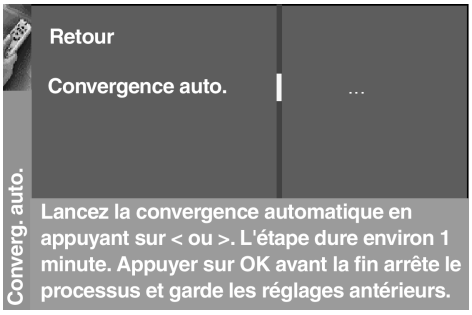


Modification de Liste et noms

La portion Liste et noms du réglage vous permet de modifier votre liste de canaux et de choisir ou de créer une rubrique personnelle de six caractères pour chaque canal.

Nota : La modification de Liste et noms peut pr endre un certain temps. V ous pouvez les modifier plus tar d en accédant au menu Réglage.

1. Appuyez sur les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour faire défiler les canaux disponibles et choisir celui que vous voulez modifier.
2. Appuyez sur la touche à flèche vers le bas pour mettre en surbrillance l'option *Dans la liste des canaux*. Appuyez sur la touche à flèche vers la gauche ou vers la droite pour ajouter (la case est cochée) ou enlever (la case n'est pas cochée) le canal de la liste.
3. Appuyez sur la touche à flèche vers le bas pour mettre en surbrillance l'option *Nom du canal*. Appuyez sur les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour faire défiler la liste des 25 rubriques les plus courantes. La dernière option de la liste vous permet de créer votre propre rubrique de six caractères pour le canal (la première lettre de la rubrique est mise en surbrillance).
4. Appuyez sur la touche numérique 1 ou 2 pour changer la première lettre de la rubrique.
5. Appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour mettre en surbrillance la deuxième lettre et appuyez sur la touche numérique 1 ou 2 pour changer la deuxième lettre, etc.
6. Lorsque vous avez terminé de créer votre nom, pour le modèle D34W20, appuyez sur OK (votre téléviseur passe au dernier canal disponible de votre liste de canaux). Pour les modèles D40W20 et D52W20 seulement, sélectionnez Retour (Le menu de Convergence automatique apparaît).

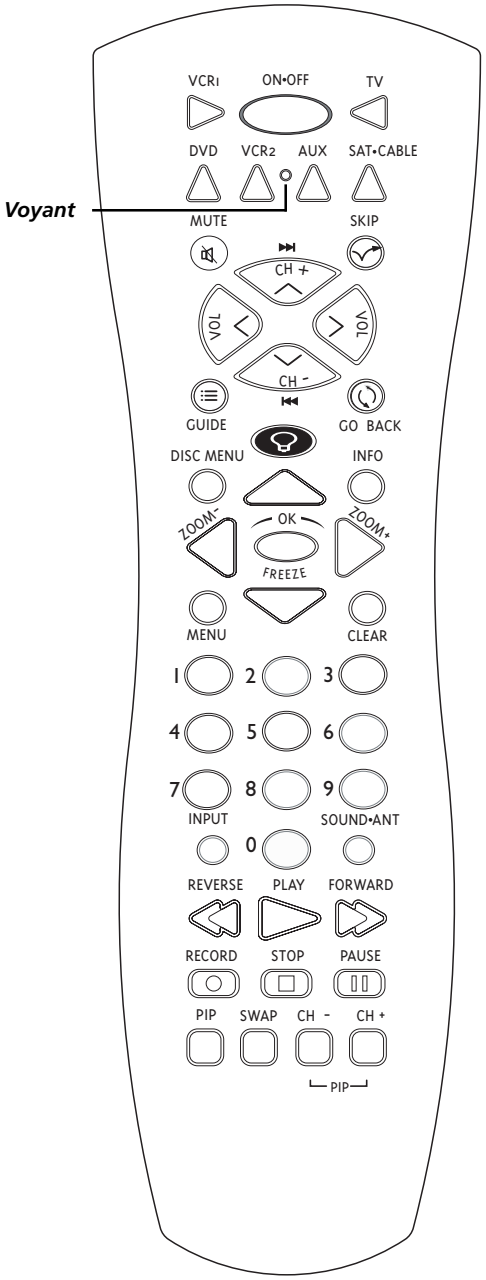

Retour
Convergence auto.
…
Converg. auto.
Lancez la convergence automatique en appuyant sur < ou >. L'étape dure environ 1 minute. Appuyer sur OK avant la fin arrête le processus et garde les réglages antérieurs.

Convergence automatique (pour les modèles D40W20 et D52W20)

Les tubes à image de votre téléviseur peuvent avoir été perturbés pendant le transport ou après que vous ayez déplacé le téléviseur, ce qui peut entraîner un désalignement des couleurs. L'ajustement des couleurs s'effectue à partir de la convergence automatique.

1. Appuyez sur OK pour commencer la convergence automatique.
2. Lorsque la convergence automatique est terminée, le menu *Convergence du centre rouge* apparaît. Las croix au milieu de l'écran doit être jaune. Sinon, utilisez les touches à flèche pour placer la croix rouge par-dessus la croix verte. Appuyez sur OK lors les réglages sont terminés.
3. Le menu *Convergence du centre bleu* apparaît avec une croix cyan au milieu de l'écran. Sinon, utilisez les touches à flèche pour placer la croix bleue par-dessus la croix verte. Appuyez sur OK (le téléviseur syntonise le dernier canal disponible dans la liste de canaux).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Nota : Les touches VCR1, DVD, VCR2 et SAT•CABLE allument également la plupart des produits RCA, GE et Proscan.

Conseil

Pour éteindre tous les composants RCA, GE et Proscan connectés au téléviseur, appuyez deux fois sur ON•OFF en l'espace de deux secondes.

Cette fonction ne fonctionne qu'avec la plupart des produits de marque RCA, GE et Proscan, mais pas la totalité d'entre eux.

Les touches de la télécommande

(0 à 9) Touches numériques Permettent d'entrer directement le numéro du canal et de régler l'horloge au moyen de la télécommande.

Pour entrer un canal à un chiffre, entrez d'abord un zéro. Pour entrer un canal à deux chiffres, appuyez sur les deux chiffres. Pour entrer un canal à trois chiffres, appuyez sur la touche « 1 » et maintenez-la enfoncée jusqu'à l'apparition de deux tirets (– –), puis entrez les deux autres chiffres. Exemple : pour syntoniser le canal 123, pressez et maintenez enfoncée la touche 1 jusqu'à l'apparition de « 1– – », relâchez la touche 1 et appuyez sur 2, puis sur 3.

AUX (Auxiliaire) Met la télécommande en mode AUX. Ces touches peuvent aussi être programmées de façon à commander la plupart des marques de composants télécommandables.

CH + ou CH - (Canal + ou -) Font défiler vers le haut ou vers le bas la liste de canaux affichée. Appuyez une fois pour passer au canal précédent ou suivant ou maintenez la touche enfoncée pour continuer à changer les canaux.

CH+ or CH- PIP Lorsque vous utilisez PIP ou POP, change le canal dans la fenêtre d'image.

CLEAR (Effacer) Efface les menus ou les messages de l'écran et vous permet de revenir au visionnement normal.

DISC MENU Aucune fonction disponible en mode TV. Si un lecteur DVD RCA, GE ou Proscan est utilisé, par exemple, affiche le menu Disque.

DVD Met la télécommande en mode DVD et, si la syntonisation automatique est activée, elle allume le téléviseur et syntonise le canal d'entrée approprié.

Flèches Servent à pointer différents articles du système de menus du téléviseur et à régler les commandes dans les menus. Elles déplacent également la fenêtre PIP lorsque aucun menu n'est affiché. Elles déplacent également la fenêtre POP lorsque aucun menu n'est affiché. Pour le facteur d'agrandissement, voyez la page suivante.

FREEZE (Figer) Pendant le visionnement d'émissions télévisées, l'image se fige jusqu'à ce que vous appuyiez sur une autre touche pour revenir au visionnement normal.

Nota : Ne pas utiliser la fonction d'arrêt sur image pendant de longues périodes. Ceci peut entraîner une impression permanente de l'image sur le tube à image. Ces dommages ne sont pas couverts par votre garantie. Appuyez en tout temps sur n'importe quel bouton ou touche pour désactiver la fonction d'arrêt sur image.

GO BACK (Retour) Cette touche vous permet de revenir au canal précédent.

GUIDE Affiche le menu *Guide de canal.*

INFO Affiche l'état de l'affichage, appuyez de nouveau pour effacer l'écran.

INPUT (Entrée) Appuyez pour passer d'une source d'entrée à l'autre (VID1, VID2, FRNT, CMP1, CMP2 et DVI. Appuyez sur les touches CH+ or CH- pour reprendre le visionnement normal).

MENU Affiche le menu principal du téléviseur.

MUTE (Silence) Réduit le volume du téléviseur au niveau minimal. Appuyez de nouveau sur cette touche pour rétablir le volume.

OK/FREEZE (OK/Figer) Dans le système de menus, sélectionne les éléments en surbrillance. Pendant le visionnement d'émissions télévisées, l'image se fige jusqu'à ce que vous appuyiez sur une autre touche pour revenir au visionnement normal.

ON•OFF (Allumé/Éteint) En mode TV, allume et éteint le téléviseur. Lorsqu'elle est programmée et qu'elle se trouve dans le mode d'un autre composant (magnétoscope, DVD, SAT•CABLE, etc.), elle allume ou éteint le composant correspondant.

PIP (image-dans-l'image) Affiche la petite fenêtre image-dans-l'image. Appuyez de nouveau pour afficher les fenêtres image-hors-l'image (POP). Appuyez pour effacer POP. (Voyez le chapitre 3 pour de plus amples renseignements sur l'utilisation de la fonction PIP.)

Rétroéclairage Rend certaines touches lumineuses à la noirceur.

REVERSE, PLAY, FORWARD, RECORD, STOP, PAUSE (Arrière, Lecture, Avant, Enregistrement, Arrêt, Pause) Si elles sont programmées, commandent l'entraînement de certains magnétoscopes, magnétophones et lecteurs de disques DVD, laser et compacts télécommandables.

SAT•CABLE (Satellite•Câble) Met la télécommande en mode SAT•CABLE et, si la syntonisation automatique est activée, elle allume le téléviseur et syntonise le canal d'entrée approprié.

SKIP (Sauter) Appuyez une fois sur cette touche avant de changer de canal et le téléviseur attend 30 secondes avant de revenir au canal initial. Appuyez à plusieurs reprises pour prolonger le délai.

SOUND•ANT (Son•Antenne) Affiche les prérégalges d'image et de son au bas de l'écran.

SWAP (Permuter) En mode PIP, alterne entre l'image principale et celle de la fenêtre PIP. En mode POP, permute entre l'image de gauche et celle de droite.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

TV Allume le téléviseur et met la télécommande en mode TV. Affiche également l'état actuel.

VCR1 Met la télécommande en mode VCR1 et, si la syntonisation automatique est activée, elle allume le téléviseur et syntonise le canal d'entrée approprié.

VCR2 Met la télécommande en mode VCR2 et, si la syntonisation automatique est activée, elle allume le téléviseur et syntonise le canal d'entrée approprié.

VOL – ou VOL + Abaissent ou augmentent le volume du téléviseur.

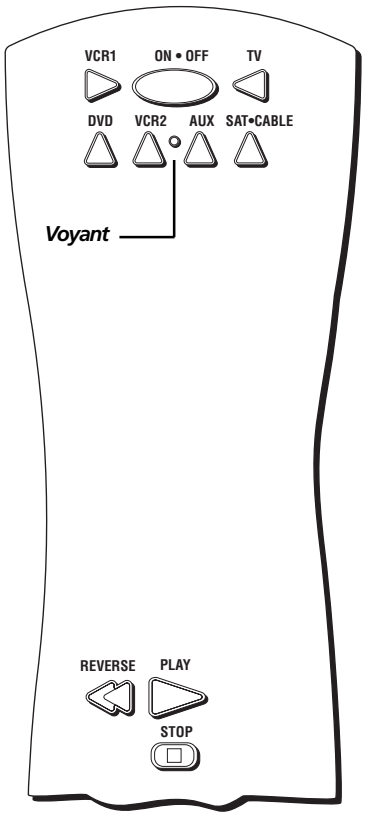
VOYANT Indique le mode de programmation lorsque vous programmez la télécommande de façon à commander des composants.

ZOOM+ ou ZOOM– Lors du visionnement du téléviseur, modifie le format encours de l'écran (4x3, Zoom 14/9, Zoom 16/9, Zoom 16/9 ^/v, Cinérama, mode normal 16/9).

Utilisation de la touche INPUT

Utilisez la touche INPUT pour parcourir les canaux d'entrée disponibles et visionner les composants connectés au téléviseur.

1. Appuyez sur TV pour mettre la télécommande en mode TV. Vérifiez que le composant à visionner est allumé.
2. Appuyez sur INPUT pour syntoniser un canal d'entrée disponible.
3. Pour revenir au canal que vous regardiez auparavant, appuyez sur la touche CH+ ou CH-.



Vous utiliserez ces touches en programmant la télécommande.

Important : Il se peut que cette télécommande ne soit pas compatible avec tous les modèles de toutes les marques de composants. Il se peut également qu'elle ne commande pas toutes les fonctions de votre composant.

Conseil

Pour arrêter la recherche automatique du code sans programmer aucun composant, appuyez sur la touche CLEAR et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que le voyant de la télécommande s'éteigne.

Programmation de la télécommande pour commander d'autres composants

La télécommande universelle peut être programmée de façon à commander la plupart des marques de composants télécommandables. Elle est déjà programmée pour commander la plupart des téléviseurs et des récepteurs numériques satellites RCA, GE et Proscan.

De plus, les touches AUX peuvent être programmées de façon à commander la plupart des marques de composants télécommandables.

Nota : La touche TV de cette télécommande ne peut être programmée.

Comment savoir si vous devez programmer la télécommande

Pour déterminer si la télécommande universelle doit être programmée pour commander un composant, allumez le composant. Par exemple, pour la programmer de façon à commander un magnétoscope, allumez le magnétoscope. Pointez la télécommande vers le magnétoscope et appuyez sur la touche VCR1. Appuyez ensuite sur ON•OFF ou CH + (canal suivant) ou CH – (canal précédent) pour voir si le magnétoscope répond à la télécommande. Si le composant ne répond pas, vous devez programmer la télécommande.

Programmation de la télécommande

Il existe deux méthodes pour programmer la télécommande :

- recherche automatique du code
- entrée directe

Utilisation de la recherche automatique du code

Les instructions suivantes peuvent être utilisées pour programmer la télécommande de façon à commander chacun des composants. Si vous voulez arrêter la fonction de recherche automatique du code sans programmer aucun composant, appuyez sur CLEAR jusqu'à ce que le voyant de la télécommande s'éteigne.

1. Allumez le composant que vous voulez commander (magnétoscope, lecteur DVD, etc.).
2. Appuyez sur la touche du composant à programmer (VCR1, DVD, etc.) et maintenez-la enfoncée. Tout en maintenant enfoncée la touche du composant, appuyez sur la touche ON•OFF et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que le voyant de la télécommande s'allume, puis relâchez les deux touches.
3. Pointez la télécommande en direction du composant. Appuyez sur la touche PLAY et relâchez-la, puis patientez cinq secondes ou jusqu'à ce que le voyant de la télécommande cesse de clignoter.

   À ce moment, la télécommande cherche le code approprié à programmer. Si le composant que vous voulez commander ne s'éteint pas après cinq secondes, appuyez de nouveau sur la touche PLAY pour indiquer à la télécommande d'effectuer une recherche dans la prochaine série de codes.

   Continuez d'appuyer sur PLAY jusqu'à ce que le composant s'éteigne ou que vous ayez cherché parmi tous les codes. Il existe 20 séries de codes en tout. Si le composant ne s'éteint pas après avoir appuyé sur PLAY 20 fois, la télécommande ne peut être programmée de façon à commander ce composant.

Si le composant que vous voulez commander *s'éteint* :

1. Appuyez sur la touche REVERSE puis relâchez-la et attendez deux secondes. Répétez cette étape jusqu'à ce que le composant se rallume.
2. Pour terminer, appuyez sur la touche STOP et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que le voyant de la télécommande s'éteigne.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Important

Vous devez continuer d'appuyer sur la touche du composant pendant que vous entrez le code.

Supposons que votre magnétoscope est de marque Zenith. Pour programmer la télécommande de façon à commander le magnétoscope, vous devriez :

Presser et maintenir enfoncée la touche VCR1 pendant que vous entrez le code correspondant à Zenith dans la colonne des codes de magnétoscopes.

Relâchez la touche VCR1. Appuyer sur ON•OFF pour voir si le magnétoscope répond. S'il ne répond pas, suivez les mêmes étapes, mais en entrant le deuxième code pour magnétoscopes Zenith au lieu du premier.

Nota

Certaines touches de la télécommande pourraient fonctionner différemment pour d'autres composants, surtout si vous utilisez le système de menus d'un autre composant.

Utilisation de l'entrée directe

1. Allumez le composant à programmer.
2. Identifiez la marque et le(s) numéro(s) de code du composant dans la liste des codes que vous trouverez dans cette section.
3. Pointez la télécommande en direction du composant.
4. Appuyez sur la touche du composant que vous désirez programmer sur la télécommande et maintenez cette touche enfoncée.
5. Entrez le code à quatre chiffres indiqué dans la liste des codes de télécommande que vous trouverez dans les pages qui suivent. Si le voyant clignote, vous avez entré un code non valable ou la touche ne peut être programmée.
6. Relâchez la touche du composant et appuyez sur ON•OFF pour voir si le composant répond à la télécommande. S'il ne répond pas, essayez d'appuyer sur la touche du composant, puis de nouveau sur ON•OFF.

- Si vous n'obtenez pas de réponse, répétez ces étapes en utilisant le code suivant dans la liste correspondant à la marque du composant, jusqu'à ce que le composant réponde à la télécommande.
- Si vous essayez tous les codes pour la marque du composant sans succès, essayez la méthode de recherche automatique des codes. Si la recherche automatique ne trouve pas le code, la télécommande n'est pas compatible avec le composant.

Comment utiliser la télécommande une fois que vous l'avez programmée

Étant donné que cette télécommande universelle peut commander plusieurs composants différents (Téléviseur, DVD, magnétoscope, récepteur satellite, etc.), elle utilise des modes de fonctionnement déclenchés par les touches de composants. Par exemple, si vous voulez que la télécommande commande le téléviseur, appuyez sur la touche TV pour mettre la télécommande en mode TV avant de pouvoir commander le téléviseur.

1. Appuyez sur la touche du composant appropriée (DVD, TV, VCR1, VCR2, SAT•CABLE ou AUX) pour régler la télécommande de façon à commander le composant.
2. Appuyez sur ON•OFF pour ALLUMER ou ÉTEINDRE le composant.
3. Utilisez les touches de la télécommande qui s'appliquent à ce composant.

Nota :

- *Il se peut que la télécommande ne soit pas compatible avec toutes les marques et tous les modèles de composants. Il se peut également qu'elle ne commande pas toutes les fonctions de votre composant.*
- *Si vous continuez d'appuyer sur des touches et que rien ne se passe, la télécommande n'est probablement pas dans le bon mode. Vous devez appuyer sur la touche du composant correspondant à l'appareil que vous voulez faire fonctionner (p. ex., si vous voulez utiliser le magnétoscope, appuyez sur la touche VCR1 de la télécommande pour la mettre en mode magnétoscope).*

Codes de télécommande

Codes pour magnétoscopes

Programmables pour les touches VCR1, VCR2 et AUX.

Admiral 2132
Adventura 2026
Aiko 2027
Aiwa 2026
Akai 2003, 2004, 2005, 2007, 2008, 2111, 2112, 2113
American High 2021
Asha 2013
Audio Dynamics 2009, 2010
Audiovox 2014
Bell & Howell 2011
Beaumark 2013
Broksonic 2012, 2025
Calix 2014
Candle 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019
Canon 2021, 2022, 2114
Capehart 2020, 2110
Carver 2062
CCE 2027, 2061
Citizen 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2027
Colortyme 2009
Colt 2061
Craig 2013, 2014, 2023, 2061
Curtis Mathes 2000, 2009, 2013, 2016, 2018, 2021, 2022, 2024, 2115, 2131
Cybernex 2013
Daewoo 2015, 2017, 2019, 2025, 2026, 2027, 2028, 2110
Daytron 2110
DBX 2009, 2010
Dimensia 2000, 2131
Dynatech 2026
Electrohome 2014, 2029
Electrophonic 2014
Emerson ..... 2012, 2014, 2015, 2021, 2024, 2025, 2026, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034,2035, 2036, ...2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042,2044, 2045, 2046, ...2047, 2065, 2113, 2116, 2117, 2130
Fisher 2011, 2023, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2118
Fuji 2021, 2119
Funai 2026
Garrard 2026
GE ..... 2000, 2001, 2013, ... 2021, 2022, 2053, 2115, 2120, 2131
Goldstar 2009, 2014, 2018, 2054
Gradiente 2026
Harley Davidson 2026
Harman Kardon 2009
Harwood 2061
Headquarter 2011
Hitachi ..... 2055, 2056, ... 2057, 2107, 2111, 2120, 2122
Hi-Q 2023
Instant Replay 2021
JCL 2021
JC Penney ..... 2009, 2010, 2011, 2013, ... 2014, 2021, 2022, 2055, 2056, ... 2058, 2059, 2060, 2107, 2118
Jensen 2055, 2056, 2111
JVC 2009, 2010, 2011, 2018, 2111, 2123
Kenwood 2009, 2010, 2011, 2016, 2018, 2111, 2123
KLH 2061
Kodak 2014, 2021
Lloyd 2026
Logik 2061
LXI 2014
Magnavox ..... 2021, 2022, 2062, ... 2063, 2104, 2105, 2108, 2124
Magnin 2013
Marantz 2009, 2010, 2011, 2016, 2018, 2021, 2062, 2064
Marta 2014
Masushita 2021
Mei 2021
Memorex 2011, 2013, 2014, 2021, 2023, 2026, 2104, 2132
MGA 2029, 2065, 2113
MGN Technology 2013
Midland 2053
Minolta 2055, 2056, 2107
Mitsubishi .. 2029, 2055, 2056, 2065, 2066, 2067, 2068, . 2068, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2106, 2113, 2123
Montgomery Ward 2075, 2132
Motorola 2021, 2132
MTC 2013, 2126
Multitech 2013, 2016, 2026, 2053, 2061
NEC ..... 2009, 2010, 2011,2016, 2018, ... 2064, 2076, 2078, 2079, 2111, 2123
Nikko 2014
Noblex 2013
Olympus 2021

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Optimus 2014, 2132
Optonica 2096
Panasonic 2021, 2022, 2109, 2125, 2126, 2127
Pentax 2016, 2055, 2056, 2107, 2120
Pentex Research 2018
Philco 2021, 2022, 2062, 2063
Philips 2021, 2062, 2096, 2124

Codes de magnétoscope, suite

Pilot 2014
Pioneer 2010, 2055, 2080, 2081, 2123
Portland 2016, 2017, 2019, 2110
Proscan 2000, 2001, 2131
Protec 2061
Pulsar 2104
Quarter 2011
Quartz 2011
Quasar 2021, 2022, 2125
RCA ..... 2000, 2001, 2003, 2013, 2021, 2055, 2056, ... 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, ... 2090, 2091, 2107, 2115, 2120, 2125, 2131, 2133
Radioshack/Realistic ..... 2011, 2013, 2014, 2021, ... 2022, 2023, 2026, 2029, 2049, 2050, 2096, 2132
Radix 2014
Randex 2014
Ricoh 2128
Runco 2104
Samsung 2005, 2013, 2015, 2033, 2053, 2112
Sanky 2104, 2132
Sansui 2010, 2092, 2111, 2123
Sanyo 2011, 2013, 2023
Scott . 2012, 2015, 2025, 2032, 2038, 2065, 2093, 2116
Sears ..... 2011, 2014, 2021, 2023, 2048, ... 2049, 2050, 2051, 2055, 2056, 2107, 2118
Sharp 2017, 2029, 2094, 2095, 2096, 2097, 2132
Shintom 2004, 2056, 2061, 2098
Shogun 2013
Signature 2132
Singer 2021, 2061, 2128
Sony 2004, 2098, 2099, 2119
STS 2021, 2107
Sylvania 2021, 2022, 2026, 2062, 2063, 2065, 2124
Symphonic 2026
Tandy 2011
Tashiko 2014
Tatung 2111
TEAC 2026, 2085, 2111
Technics 2021, 2109
Teknika 2014, 2021, 2026, 2100, 2129
TMK 2013, 2024, 2047
Toshiba 2015, 2049, 2051, 2055, 2065, 2093, 2116
Totevsion 2013, 2014
Unitech 2013
Vector Research 2009, 2010, 2015, 2016
Victor 2010
Video Concepts 2009, 2010, 2015, 2016, 2113
Videosonic 2013
Wards ..... 2013, 2014, 2015, 2021, ... 2023, 2026, 2029, 2055, 2056, 2061, ... 2096, 2101, 2102, 2103, 2107, 2116, 2132
XR-1000 ..... 2021, 2026, 2061
Yamaha 2009, 2010, 2011, 2018, 2111
Zenith 2004, 2098, 2104, 2119, 2128

Codes pour récepteurs satellite

Programmables pour les touches SAT•CABLE et AUX.

Alphastar 5079
Chapparal 5056, 5057
Dishnet 5078
Drake 5058, 5059
Echostar 5089
GE 5000, 5001
General Instruments 5060, 5061, 5062
Hitachi 5083, 5084
Hughes 5077, 5090
JVC 5082
Panasonic 5075
Philips 5085
Primestar 5076
Proscan 5000, 5001
RCA 5000, 5001, 5071, 5080, 5081
Realistic 5063
Sony 5072
STS1 5064
STS2 5065
STS3 5066
STS4 5067
Toshiba 5068, 5073
Uniden 5069, 5086

Codes de câblosélecteur

Programmables pour les touches SAT•CABLE et AUX.

ABC 5002, 5003, 5004, 5006, 5053
Antronix 5008, 5009
Archer 5008, 5009, 5010
Cabletenna 5008
Cableview 5008
Colour Voice 5012, 5013
Comtronics 5014
Contec 5016
Eastern 5017
GC Electronics 5009
GE 5000, 5001
Gemini 5018, 5019
General Instrument 5003
Hamlin 5020, 5021, 5022, 5028, 5035, 5045
Hitachi 5003
Jerrold 5003, 5018, 5023, 5024, 5046, 5053
Magnavox 5025
Memorex 5026
Movie Time 5027
NEC 5005
NSC 5027
Oak 5016, 5029
Panasonic 5048, 5052
Philips ..... 5011, 5012, 5013,5015, 5019, ...5025, 5030, 5031, 5032
Pioneer 5033, 5034
Proscan 5000, 5001
RCA 5007, 5047, 5049, 5052
Realistic 5009
Regal 5022, 5035
Regency 5017
Rembrandt 5003
Samsung 5034
Scientific Atlanta 5006, 5036, 5037, 5038
Signal 5018
Signature 5003
Sprucer 5052
Composants standards 5039, 5044
Starcom 5018, 5053
Stargate 5018
Starquest 5018
Tocom 5004, 5023
Tusa 5018
TV86 5027
Unika 5008, 5009
United Cable 5053
Universal 5008, 5009, 5010
Viewstar 5025, 5027
Zenith 5050, 5051

Codes pour lecteurs DVD

Programmables pour les touches DVD et AUX.

Aiwa 3009
GE 3000
Hitachi 3008
JVC 3002, 3010
Konka 3011, 3012
Magnavox 3003
Mitsubishi 3004
Panasonic 3013
Philips 3003, 3019, 3021, 3022
Pioneer 3005
Proscan 3000
RCA 3000, 3001
Sanyo 3014
Sony 3006, 3015, 3016
Toshiba 3007, 3017, 3020
Zenith 3018

Codes Audio

Programmables pour la touche AUX seulement.

RCA et Dimensia

AM/FM 4003, 4270
AUX 4004
Phono 4005
Cassette 4006
CD 4007, 4190, 4211

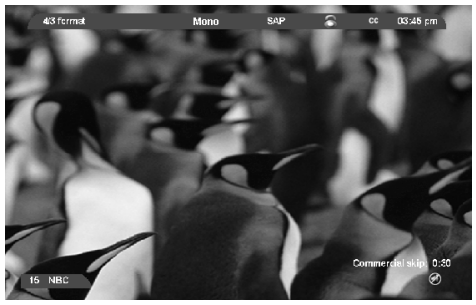
Récepteurs

Aiwa ..... 4261, 4262, 4263, 4264, ... 4265, 4266, 4267, 4277
Denon 4283
Harman Kardon 4276
JVC 4268
JVL 4276
Kenwood 4269
Onkyo 4278
Optimus 4284
Panasonic 4279, 4280
Pioneer 4275
RCA 4270
Sherwood 4282
Sony 4271, 4272, 4281
Technics 4279, 4280
Wards 4275
Yamaha 4274, 4275

Lecteurs CD

ADC 4200, 4201, 4220
Aiwa 4175, 4203
Akai 4205
Denon 4208
Dynatech 4177
Emerson 4178
Fisher 4179, 4212, 4213
GE 4216
Hitachi 4180
JVC 4181, 4221
Kenwood 4183, 4222, 4224
Luxman 4225
Marantz 4185, 4226
Mitsubishi 4229, 4230
MCS 4228
Nakamichi 4232, 4233
NEC 4184
Onkyo 4186, 4234, 4235
Optimus 4237, 4238, 4239
Panasonic 4188
Pioneer 4189, 4240
RCA 4190, 4211
Sanyo 4250
Sears 4207
Sherwood 4243
Sony 4195, 4209, 4244
Teac 4245, 4246, 4247
Technics 4197
Toshiba 4231
Yamaha 4198, 4199, 4248

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

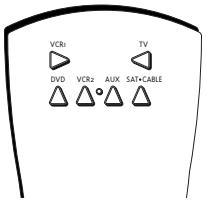


Exemples d'affichage sur Bannière de canal.

Bannière du canal

Plusieurs indicateurs risquent d'apparaître lorsque vous appuyez sur les touches TV ou INFO de la télécommande. Cet affichage est appelé Bannière de canal. La liste suivante décrit les éléments de l'écran Bannière de canal (de gauche à droite et de haut en bas).

Format 4/3	Affiche le format actuel de l'écran.
Mono (ou *Stéréo)*	Mono est affiché lorsque le canal actuel diffuse en mono. Stéréo est affiché lorsque le canal actuel diffuse en stéréo.
SAP	Affiché lorsque le canal actuel diffuse un SAP (deuxième piste audio).
	Affiché lorsque le Contrôle parental est verrouillé.
Sous-titres	Affiché lorsque la fonction de sous-titrage est disponible sur le canal regardé.
03:45 pm	Affiche l'heure actuelle.
15 NBC	Affiche le canal actuel et le nom qui lui est assigné.
Saut de publicités 0:30.	Affiché pour faire le décompte lorsque vous utilisez la fonction permettant de sauter les annonces publicitaires (SAUT DE PUBLICITÉS).
	Affiché lorsque vous coupez l'audio.



Avec la fonction de syntonisation automatique, vous pouvez régler le téléviseur de façon à ce qu'il se syntonise au bon canal lorsque vous appuyez sur la touche correspondant à ce composant.

Pourquoi utiliser la fonction de syntonisation automatique

La fonction de syntonisation automatique syntonise automatiquement le téléviseur au bon canal lorsque vous utilisez les divers composants connectés à votre téléviseur (comme un magnétoscope, un lecteur DVD, etc.). Une fois que vous avez réglé la fonction de syntonisation automatique dans le système de menus, vous n'êtes pas obligé de passer le téléviseur sur le canal 3, par exemple, lorsque vous voulez regarder la vidéocassette qui se trouve dans votre magnétoscope.

Comment régler la fonction de syntonisation automatique

La fonction de syntonisation automatique se règle avec les touches de la télécommande qui correspondent aux composants branchés à votre téléviseur. Lorsque vous réglez la syntonisation automatique, vous indiquez au téléviseur le canal qu'il doit syntoniser lorsque vous appuyez sur la touche VCR1, VCR2, DVD ou SAT•CABLE de la télécommande.

1. Appuyez sur MENU (le *MENU PRINCIPAL* apparaît).
2. Mettez Réglage en surbrillance et appuyez sur la touche OK de la télécommande.
3. Mettez en surbrillance Syntonisation auto et appuyez sur OK.
4. Choisissez le canal que vous voulez programmer :

   Réglage du canal VCR1 Vous permet de régler le canal syntonisé par le téléviseur à partir de la touche VCR1.

   Réglage du canal VCR2 Vous permet de régler le canal syntonisé par le téléviseur à partir de la touche VCR2.

   Réglage du canal DVD Vous permet de régler le canal syntonisé par le téléviseur à partir de la touche DVD.

   Réglage du canal SAT/CABLE Vous permet de régler le canal syntonisé par le téléviseur lorsque vous appuyez sur la touche SAT•CABLE d'une télécommande de récepteur satellite RCA. (Le récepteur DTC100 HD RCA est considéré comme un récepteur satellite et peut être configuré pour la syntonisation automatique au moyen de ce canal.)
5. Appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour sélectionner l'option correspondant à la façon dont le composant est branché au téléviseur, puis appuyez sur OK.

Des choix et de brèves explications suivent :

Désactivé Choisissez cette option si ce composant n'est pas connecté au téléviseur ou si vous ne voulez pas que le téléviseur syntonise automatiquement le canal approprié lorsque vous utilisez ce composant.

Canal 3 ou 4 Le composant est connecté à la prise CABLE/ANTENNA à l'arrière du téléviseur, et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal 3 lorsque vous appuyez sur la touche correspondante de la télécommande. Rappel : vérifiez que le sélecteur Channel 3/4 est bien réglé au canal 3.

VID1 ou VID2 (Entrée vidéo) Le composant est connecté à une prise VIDEO ou S-VIDEO à l'arrière du téléviseur et vous voulez que le téléviseur syntonise un canal d'entrée VID lorsque vous appuyez sur la touche correspondante de la télécommande.

FRNT (Entrée vidéo avant) Le composant est connecté à la prise VIDEO à l'avant du téléviseur, et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal d'entrée VID avant (FRNT) lorsque vous appuyez sur la touche correspondante.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

CMP1 ou CMP2 (Entrée vidéo à composantes) Une source vidéo compatible, comme un lecteur DVD ou un convertisseur numérique pour téléviseur, est connectée aux trois prises COMPONENT VIDEO INPUT (Y, P_B, P_R) à l'arrière du téléviseur et que vous voulez que le téléviseur syntonise le canal d'entrée vidéo à composantes (CMP) lorsque vous appuyez sur la touche correspondante.

DVI Le composant est connecté à la prise DVI-HDCP à l'arrière du téléviseur et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal d'entrée DVI lorsque vous appuyez sur la touche correspondante.

Contrôle parental et puce V

Les trois premières options du menu *Contrôle parental* dépendant d'un élément logiciel (communément appelé puce V) à l'intérieur du téléviseur, qui permet de bloquer les émissions et les films contenant de la violence, du sexe ou un thème qui, selon vous, ne devrait pas être regardé par des enfants.

Une fois que vous avez bloqué certaines émissions, vous pouvez les débloquer en entrant un mot de passe.

Par défaut le logiciel à l'intérieur du téléviseur est « désactivé ».

Nota : Les réglages du Contrôle parental ne sont pas disponibles pour les entrées DVI, CMP1 ou CMP2.

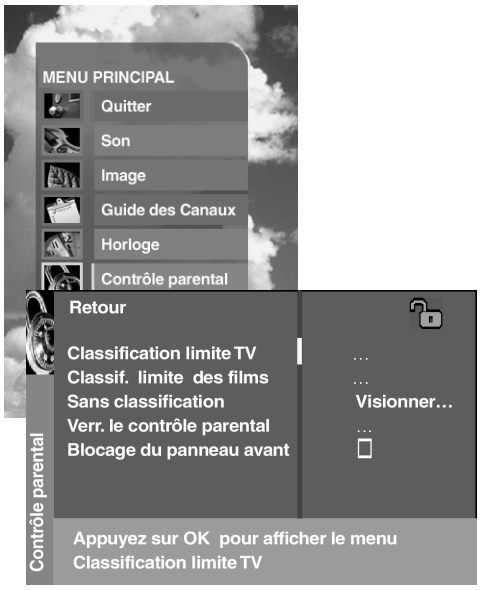
Comment fonctionne la puce V

La puce lit la classification limite par âge (TV-MA, TV-14, etc.) et les thèmes abordés (Violence [V], Langage adulte [L], etc.). Si vous avez bloqué la classification ou le thème de l'émission, le message *Le visionnement de ce canal n'est pas approuvé est affiché*

Les diffuseurs ne sont pas obligés de fournir les thèmes de leurs émissions, par conséquent les émissions reçues sans thème ne seront bloquées que si vous les bloquez d'après la catégorie d'âge. Vous pouvez également bloquer les émissions « Sans cote » (sans classification) et celles qui sont considérées comme n'ayant pas de cote. Les catégories d'âge et les thèmes que vous pouvez bloquer sont répertoriés dans le tableau ci-dessous.

Catégories d'âge	Description et thèmes abordés par catégorie d'âge
TV-MA	**Adultes seulement.** Cette émission est destinée spécifiquement aux adultes et risque de ne pas convenir à des enfants de moins de 17 ans. Elle contient un ou plusieurs des thèmes suivants : langage indécent et vulgaire (L), activité sexuelle explicite (S) ou violence graphique (V).
TV-14	**Parents sérieusement mis en garde.** Cette émission contient des scènes que de nombreux parents considéreraient inadéquates pour des enfants de moins de 14 ans. On recommande sérieusement aux parents d'user de vigilance et de ne pas laisser les enfants de moins de 14 ans regarder cette émission seuls. Cette émission contient un ou plusieurs des thèmes suivants : dialogues très suggestifs (D), langage très grossier (L), scènes à caractère sexuel intense (S) ou beaucoup de violence (V).
TV-PG	**Surveillance parentale suggérée** Cette émission contient des scènes que les parents risquent de considérer inadéquates pour de jeunes enfants. Il est conseillé aux parents de regarder l'émission avec leurs jeunes enfants. Cette émission contient un ou plusieurs des thèmes suivants : quelques dialogues suggestifs (D), peu de langage grossier (L), quelques scènes à caractère sexuel (S) ou violence modérée (V).
TV-G	**Tout public.** La plupart des parents considéreraient cette émission adéquate pour tous les âges. Elle ne contient que peu ou pas de dialogue ou de situations (D) contenant du langage grossier (L) ou à caractère sexuel (S) et peu ou pas de violence (V).
TV-Y7	**Destiné aux enfants de 7 ans et plus.** Cette émission est destinée aux enfants de 7 ans et plus. Elle est davantage conseillée aux enfants qui ont acquis la maturité requise pour faire la distinction entre la fiction et la réalité. Les thèmes et les éléments comme la violence fictive légère (FV) ou violence de comédie risquent d'être présents dans cette émission et d'effrayer des enfants de moins de 7 ans.
TV-Y	**Enfants de tous âges.** Les thèmes et les éléments de ce type d'émission sont conçus pour un jeune auditoire, dont les enfants de 2 à 6 ans. Cette émission ne devrait pas effrayer les tout jeunes enfants.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Classification limite TV

L'option *Classification limite TV* vous permet de décider quelles émissions peuvent et ne peuvent pas être regardées. Pour fixer la limite :

1. Sélectionnez *Contrôle parental* dans le Menu principal. Si les Contrôles des parents ont déjà été verrouillés, vous devez introduire votre mot de passe.
2. Appuyez sur OK pour continuer.
3. Mettez en surbrillance l'option Classification limite TV et sélectionnez-la.
4. Une fois que vous parvenez à l'écran Classification limite TV, utilisez les touches à flèche et la touche OK de votre télécommande pour changer l'état des classifications ou des thèmes de *Voir* à *Bloquer.*
5. Pour que la Classification limite TV soient activées, verr. le contrôle parental et accédant au menu *Verr. le contrôle parental.*

La section suivante vous donne davantage de précisions sur la façon de changer l'état des limites.

L'écran de Classification limite TV

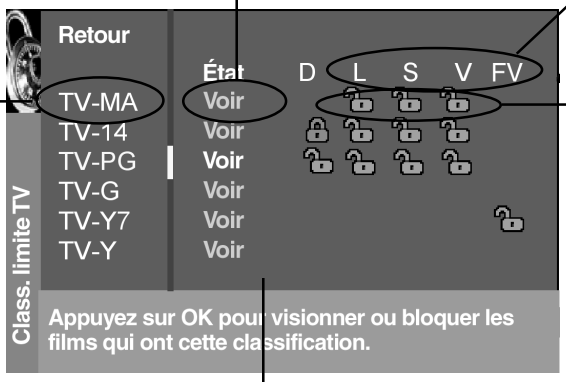
Voici un exemple de l'emplacement des éléments dans l'écran Classification limite TV.

Champ d'état de la catégorie
Vous permet de choisir Voir ou Bloquer en fonction de la catégorie d'âge à gauche.

Thèmes
Liste des thèmes que vous pouvez Voir ou Bloquer.

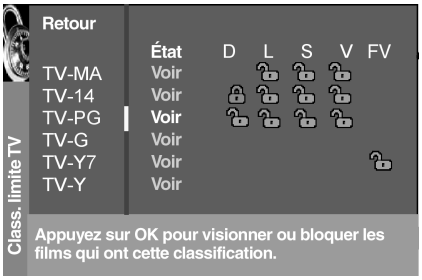
Champ de la catégorie
Vous permet de sélectionner les différentes catégories d'âge pour les voir ou les bloquer.

Champs d'état du thème
Permettent de sélectionner les thèmes à accepter selon la catégorie sélectionnée et indiquent si l'état actuel du thème est Voir (🔓) ou Bloquer (🔒).



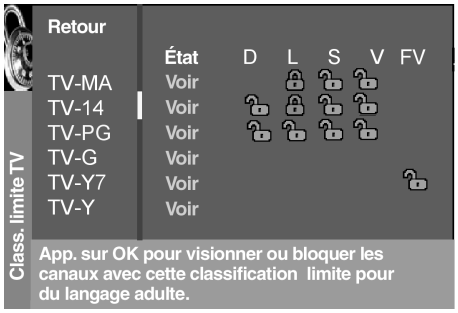
Paramètres de la catégorie
Vous permet de voir si les catégories d'âge et les thèmes associés sont sur Voir ou Bloquer. Les catégories et les thèmes verts sont sur Voir (🔓), tandis que les rouges sont sur Bloquer (🔒).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Hiérarchie des catégories d'âge	
TV-MA	*Adultes seulement*
TV-14	*Parents sérieusement mis en garde*
TV-PG	*Surveillance parentale suggérée*
TV-G	*Tout public*
TV-Y7	*Destiné aux enfants de 7 ans et plus*
TV-Y	*Enfants de tous âges*

Thèmes	
D	*Dialogue sexuel explicite*
L	*Langage adulte*
S	*Situations à caractère sexuel*
V	*Violence*
FV	*Violence fictive*



Conseil

Pour changer toutes les classifications de film ou d'émissions à Voir, appuyez sur la touche numérique 0.

Blocage des catégories d'âge

Vous pouvez bloquer automatiquement tous les codes des émissions qui dépassent une tranche d'âge spécifique.

Pour bloquer les classifications supérieures :

1. Appuyez sur les touches à flèche vers le haut ou vers le bas de la télécommande pour faire défiler la classification qui correspond au plus bas niveau de visionnement que vous désirez pour votre enfant.
2. Appuyez sur OK pour alterner entre Voir et Bloquer. L'état des classifications à gauche et en haut de la liste passe automatiquement à Bloquer (et 🔒).
3. Appuyez sur les touches à flèche vers le haut et vers le bas pour mettre en surbrillance Retour et appuyez sur OK.
4. Sélectionnez Verr. le contrôle parental à partir du menu Contrôle parental pour que les restrictions de classification soient appliquées.

Pour visualiser les catégories d'âge

Après avoir bloqué des classifications selon l'âge, vous pouvez remettre l'état de certaines d'entre elles à *Voir.*

1. Utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour mettre en surbrillance la catégorie Bloqué.
2. Appuyez sur OK pour sélectionner Voir.

Blocage de thèmes particuliers

Vous pouvez bloquer des émissions d'après leur thème. (Le contenu est représenté par les lettres D, L, S, V et FV à l'écran.) Lorsque vous bloquez un thème, dans le cas d'une catégorie d'âge, vous bloquez automatiquement ce thème pour les émissions de catégorie d'âge supérieure.

Pour bloquer les émissions d'après leur thème :

1. Détermine le contenu des thèmes que vous voulez bloquer.
2. Appuyez sur la touche vers le bas pour atteindre la classification dont vous voulez changer le thème.
3. Appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour mettre en surbrillance un état de thème de contenu particulier.
4. Appuyez sur la touche OK pour changer son état à 🔒. (Dans l'exemple de gauche, vous bloquez la langue (L) correspondant à TV-14. La langue pour TV-MA est également bloquée.)

Nota : Les diffuseurs ne sont pas obligés de fournir les thèmes et les catégories d'âge.

Vous devez verrouiller le Contrôle parental pour que les limites entrent en vigueur.

Pour visualiser les thèmes particuliers

Une fois que vous bloquez les thèmes particuliers, vous pouvez revenir en arrière et remettre certains thèmes sur (🔓) *Voir* :

1. Déterminez les thèmes que vous voulez changer à (🔓) *Voir.*
2. Appuyez sur la touche à flèche vers le bas pour atteindre la classification dont vous voulez modifier le thème, 🔒 comme la langue (L) correspondant à TV-14.
3. Appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour mettre en surbrillance un état de thème de contenu particulier.
4. Appuyez sur la touche OK pour ramener son état à 🔓. Votre enfant pourra alors regarder les émissions avec un contenu de langage adulte TV-14, mais pas les émissions avec un contenu de langage TV-MA.

Nota : Seul l'état du thème correspondant au (L) langage de la catégorie TV-14 passe à (V) Voir. Les thèmes des catégories supérieures, comme le langage pour la catégorie TV-MA, restent inchangés.

Classification limite films (puce V)

Fixez les limites en bloquant les films qui dépassent une catégorie d'âge spécifique.

Pour changer de menu :

1. Appuyez sur la touche MENU de la télécommande (le *MENU PRINCIPAL* apparaît).
2. Sélectionnez *Contrôle parental*
3. Sélectionnez *Classif. limite des films*

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Blocage des classifications de films

Lorsque vous êtes dans le menu des Classif. limite des films, suivez les mêmes étapes que celles décrites pour les Classification limite TV.

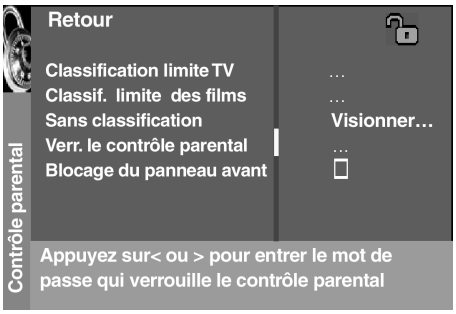
Blocage des émissions sans classification

Cette option vous permet de décider si les émissions que la puce V reconnaît comme étant « non cotées » peuvent être regardées ou non. Les émissions « non cotées » peuvent inclure les nouvelles, les sports, la politique, la religion, les émissions locales et la météo, les bulletins d'urgence, les déclarations publiques et les émissions qui n'ont pas été classifiées.

Voir Toutes les émissions non cotées sont disponibles.
Bloquer Aucune émission non cotée n'est disponible.

Nota : Vous devez verrouiller le Contrôle parental pour que les limites prennent effet.

Appuyez sur la flèche vers le bas pour mettre en surbrillance Sans classification. Appuyez ensuite sur la flèche vers la droite pour passer de Bloquer à Voir.



Verrouillage / déverrouillage du Contrôle parental

Cette option vous permet de verrouiller et de déverrouiller les réglages du Contrôle parental à l'aide d'un mot de passe.

Si vous ne bloquez pas le Contrôle parental, aucun des paramètres de la puce V, du Blocage des canaux ou du Blocage du panneau avant ne prendra effet.

Si vous oubliez votre mot de passe, appuyez sur la touche MENU et sélectionnez *Contrôle parental* (l'écran du mot de passe apparaît). Appuyez simultanément sur CH+ et VOL+ sur le téléviseur pendant trois secondes. Le Contrôle parental se déverrouille et le menu *Contrôle parental*apparaît pour que vous puissiez entrer un nouveau mot de passe.

Blocage du panneau avant

Cette option vous permet de bloquer (désactiver) ou de débloquer (activer) le panneau avant du téléviseur. La télécommande syntonise néanmoins le téléviseur sur n'importe quel canal. Si vous utilisez cette fonction comme méthode de Contrôle parental, retirez l'accès à toute télécommande capable de commander le téléviseur pendant que le panneau avant est bloqué.

N'oubliez pas de verrouiller le Contrôle parental après avoir changé l'état. Sinon, le blocage du panneau avant ne prendra pas effet.

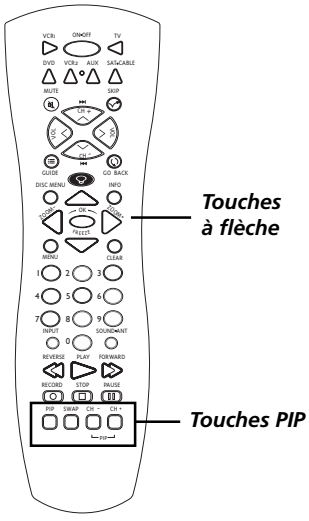
Utilisation de PIP (image-dans-l'image) et POP (image-hors-l'image)

La fonction PIP (image-dans-l'image) vous permet d'afficher une seconde image plus petite par-dessus l'image principale. POP (image-hors-l'image) vous permet d'afficher deux fenêtres côte à côte.

Nota : Les fonctions PIP et POP ne sont pas disponibles pour le DVI ou les source vidéo à composantes (CMP1 ou CMP2).

Exemple de PIP

Exemple de POP



Touches PIP et POP

Plusieurs touches de la télécommande commandent la fenêtre PIP :

PIP Affiche la fenêtre PIP. Appuyez de nouveau pour afficher l'option POP. Appuyez de nouveau sur cette touche pour effacer la fenêtre.

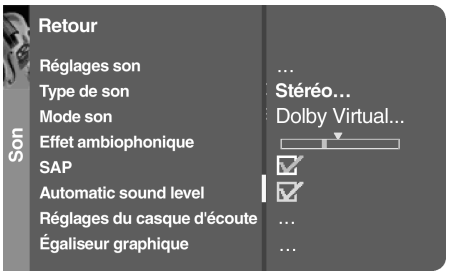
Touches à flèche vers le haut ou vers le bas Elles déplacent la fenêtre PIP à divers endroits de l'écran. La flèche vers le haut déplace la PIP dans le sens des aiguilles d'une montre et la flèche vers le bas déplace la PIP dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Touches à flèche vers la gauche ou vers la droite Font passer la fenêtre POP gauche du côté droite et la fenêtre POP droite du côté gauche.

SWAP (Permuter) La petite image PIP devient l'image principale et vice-versa. Change la fenêtre POP principale, d'où le son provient, avec l'autre fenêtre.

PIP CH+ et CH- Permet de changer les canaux dans la fenêtre PIP et dans l'image POP de droite.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Menu Son

Réglages son Affiche une liste d'options vous permettant de régler les haut-parleurs et les extrêmes graves du téléviseur.

Équilibre gauche/droite Utilisez la flèche vers la gauche ou vers la droite pour centrer la barre sous la flèche et équilibrer les haut-parleurs gauche et droit.

Amplificateur Utilisez les flèches vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner *Externe* (si votre téléviseur utilise seulement des haut-parleurs externes) ou *Interne* (si votre téléviseur utilise ses propres haut-parleurs internes).

Extrêmes graves Réglez les extrêmes graves du téléviseur à *Interne* (disponibles seulement sur le modèle D34W20) si le téléviseur utilise les extrêmes graves intégrées; *Externe*, si le téléviseur utilise des extrêmes graves externes; ou *Aucun*.

Type de son Appuyez sur la flèche vers la droite atteindre les types d'audio disponibles, qui commandent la sortie de son des haut-parleurs.

Mono Règle la sortie audio en monophonie seulement. Utilisez ce réglage pour la réception d'émissions dont le signal stéréo est faible.

Stéréo Divise le signal audio reçu en voies gauche et droite. La plupart des émissions télévisées et des enregistrements sont en stéréophonie. Le téléviseur affiche le mot *Stéréo* lorsque l'émission que vous regardez est en stéréophonie.

Automatique Sélectionne le type de son à partir du signal en cours.

Mode son Appuyez sur la flèche vers la droite pour atteindre les modes audio disponibles, qui permettent un traitement spécial par l'entremise de vos haut-parleurs et dépendent de vos réglages de type de son.

Normal N'exécute aucun traitement particulier, donne simplement un son mon ou stéréo.

Élargi Disponible seulement pour les signaux mono. « Élargit » le son des diffusions mono et des composants mono connectés à votre téléviseur pour donner un son plus ample.

Magique Disponible seulement pour les signaux stéréo. Donne un effet ambiophonique avec plus de basses.

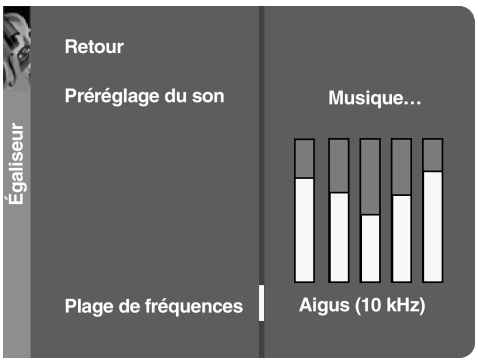
Dolby virtual Disponible seulement pour les signaux stéréo. Crée une expérience de son ambiophonique virtuel à partie de deux haut-parleurs en utilisant le décodage Dolby Pro Logic. Il donne l'impression d'être entouré par des haut-parleurs supplémentaires.

Effet ambiophonique Commande la quantité de son ambiophonique en mode Dolby virtuel.

Deuxième piste audio (SAP) Lit la piste sonore de l'émission dans une autre langue, si elle est disponible. Le téléviseur affiche le mot SAP lorsque l'émission est diffusée dans une seconde langue avec de l'information SAP. Le signal audio SAP est transmis en monophonie. Le système SAP sert également à diffuser un signal audio comportant des descriptions de l'image vidéo destinées aux malvoyants.

Niveau de son automatique Réduit la hausse soudaine et gênante du volume pendant les pauses commerciales et amplifie également les sons plus doux au cours des émissions. Vous évite de changer constamment le volume.

Réglages du casque d'écoute Affiche une liste des réglages disponibles: *Volume, Basse* et *Aigus*. L' option de *son du casque d'écoute* vous permet de choisir entre stéréo, mono ou automatique. Ces descriptions sont identiques au type de son ci-dessus.



Égaliseur graphique Vous permet de choisir un son spécifique au moyen de l'option *Préréglage du son*. Appuyez sur la flèche vers la droite pour faire défiler les options : *Standard, Film, Voix, Musique, Neutre, jeu vidéo, Camescope* et *Personnel*.

Les *Plage de fréquences* affiche les bandes des aigus et des bases réglées pour chaque option de Préréglage du son. Vous pouvez choisir une bande et la régler. Lorsque vous effectuez des réglages, l'option *Préréglage du son* passe automatiquement à *Personnel*. Appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour sélectionner l'option (Basses 100Hz, Bas médium 500Hz, Moyen 1,5kHz, Haut médium 5kHz, Aigus 10kHz) que vous voulez régler. Utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour régler les décibels.

Pour voir la plage de fréquences d'une autre option de Préréglage du son, appuyez sur la flèche vers la droite jusqu'à ce qu'aucune bande ne soit sélectionnée et que la Plage de fréquences soit en surbrillance. Appuyez ensuite sur la flèche vers le haut pour mettre en surbrillance Préréglage de son.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Menu Image

Les options du menu Image s'appliquent pour la vidéo du téléviseur principal et pour les sélections d'entrée vidéo.

Réglages d'image avancés

Contraste renforcé Permet de régler le contraste de l'image en fonction de l'éclairage de la pièce. Appuyez sur la flèche vers la droite pour choisir entre *Bas, Moyen* ou *Haut*.

Rotation de l'image (Disponible sur le modèle D34W20) Votre téléviseur possède un tube cathodique à image extra large qui le rend vulnérable aux effets du champ magnétique terrestre. Appuyez sur la flèche vers le bas pour sélectionner *Rotation de l'image*, et appuyez sur la flèche vers la gauche ou vers la droite pour régler la rotation de l'image.

SVM (Scan Velocity Modulation) Améliore la netteté de l'image en modifiant la vitesse des électrons du rayon du tube à rayons cathodiques lorsqu'il passe des zones foncées aux zones claires de l'écran. Activez-le (case cochée) ou désactivez-le (case non cochée), selon vos préférences.

Format automatique Lorsqu'il est activé (case cochée) le téléviseur détecte automatiquement le format de l'écran que le signal envoie pour chaque canal, de même que pour les canaux d'entrée.

Réduction du bruit vidéo Vous permet de choisir un réglage qui réduit le « statique » ou n'importe quel type de brouillage. Cette fonction est particulièrement utile pour donner une image plus claire dans des conditions de faible signal analogique. Appuyez sur la flèche vers la droite pour choisir entre : *Désactivé* pour aucune réduction du bruit; *Minimum* pour un image plus douce qui conserve sa netteté et ses détails; *Moyen* pour une image légèrement plus douce que le réglage Minimum; *Maximum* pour une image encore plus douce que celle obtenue par les autres réglages. Toutefois les détails de l'images sont quelque peu atténués.

Nota : Le format automatique et la réduction du bruit vidéo sont disponibles pour les entrées DVI, CMP1 et CMP2 si le signal est 480i.

Préréglage de l'image Affiche une liste pour sélectionner l'un des préréglages de l'image : *Film, Jeu vidéo, Personnel, Sports, Idéal, Studio* ou *Camescope*. Choisissez le réglage qui convient le mieux à votre environnement.

Niveau du noir Sert à régler la brillance de l'image.

Couleur Sert à régler la richesse de la couleur.

Contraste Sert à régler la différence entre les zones claires et foncées de l'image.

Netteté Sert à régler la netteté des contours dans l'image.

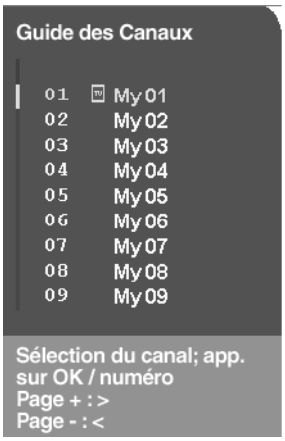
Nota : Vous pouvez régler la netteté pour chaque canal. Ceci est utile si le canal est flou.

Vivacité des couleurs Affiche une liste de choix qui vous permet de sélectionner l'un des trois réglages automatiques des couleurs : *Froides* pour une palette de couleurs tirant sur le bleu; *Normales*; et *Chaudes* pour une palette de couleurs tirant sur le rouge. Le réglage chaud correspond à la norme NTSC de 6 500 °K.

Teinte Sert à régler l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert.

Nota : L'option de Teinte n'est pas disponible pour les entrées DVI, CMP1 et CMP2.

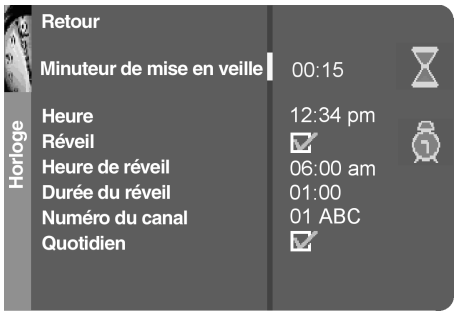
Lorsque vous modifiez l'un ou l'autre de ces réglages d'image, les Préréglages de l'image passent à personnel. Utilisez les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour effectuer les réglages. Pour revenir au menu Image, utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas.



Menu Guide des canaux

Vous permet de visionner et de sélectionner à partir de toute la liste de canaux et de leurs rubriques. Appuyez sur la touche GUIDE pour afficher le menu Guide des canaux. Utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour faire défiler les options. Appuyez sur OK pour sélectionner et syntoniser le moniteur au canal choisi.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Menu Horloge

Minuteur de mise en veille Permet de régler l'heure d'extinction du téléviseur.

Temps Permet d'entrer l'heure actuelle. S'il est huit heures, par exemple, vous devez d'abord enter le chiffre zéro (0), puis le chiffre huit (8). Utilisez la touche OK pour sélectionner AM ou PM.

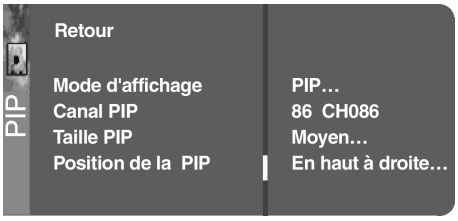
Réveil Permet de régler l'heure d'allumage du téléviseur. Lorsque vous activez le Réveil, les options suivantes apparaissent :

Heure de réveil Permet de régler l'heure à laquelle vous voulez que le téléviseur s'allume.

Durée du réveil Permet de régler la période de temps pendant laquelle le téléviseur reste allumé.

Numéro du canal Permet de sélectionner un canal particulier que le téléviseur syntonisera une fois que le réveil aura été réglé.

Quotidien Permet de choisir l'activation quotidienne du réveil.



Menu Contrôle parental

Le menu Contrôle parental a été expliqué au chapitre 3. Consultez à la page 18 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Menu PIP

Mode d'affichage

Désactivé Aucun fenêtre ne s'affiche.

PIP Fenêtre PIP (simple) affichée.

POP Fenêtre POP (double) affichée.

Canal PIP Permet de choisir le canal affiché dans la fenêtre PIP ou dans la fenêtre POP principale. Parcourez la liste des canaux, de même que les canaux d'entrée VID1, VID2 et FRNT.

Taille PIP Permet de choisir entre une *fenêtre Petite, Moyenne* ou *Grande*.

Position de la PIP Permet de choisir l'emplacement de la fenêtre PIP *En haut à droite, En haut à gauche, En bas à droite* ou *En bas à gauche* sur l'écran du téléviseur.

Nota : Les options de taille et de position PIP ne sont pas disponibles pour la fenêtre POP.

Menu Réglage

Réglage de canal

Type de signal Le téléviseur sélectionne un type de signal pendant le réglage initial. Si vous changez de câble après le réglage, choisissez Câble si vous utilisez un câble ou un câblosélecteur pour les signaux du téléviseur. Choisissez Antenne UHF/VHF si vous utilisez actuellement une antenne pour recevoir ses signaux de télévision.

Recherche automatique de canaux Recherche les canaux reçus par le signal. Consultez à la page 12 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Mise à jour automatique des canaux Recherche pour tout canal ne figurant pas dans votre liste de canaux et l'y ajoute.

Listes et noms Modifiez les canaux dans la liste ou choisissez des noms pour chaque canal. Consultez à la page 12 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Préférences

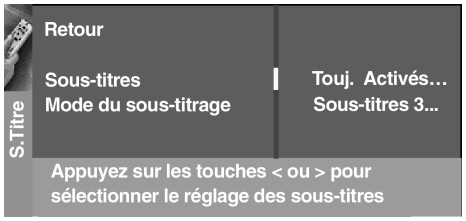
Langue Affiche une liste d'options vous permettant de sélectionner la langue d'affichage des menus : Anglais, Espagnol ou Français.

Volume TV maximal Permet de régler le niveau de volume lorsque vous appuyez sur la touche VOL+. Mettez en surbrillance *Volume maximum* et maintenez appuyée la touche OK pour entendre le volume maximum. Assurez-vous que le volume n'a pas été coupé ou abaissé complètement.

Effet rideau Affiche ou masque l'image en donnant un effet de « rideau de scène » lorsque le téléviseur est allumé ou éteint.

Écran bleu **(Disponible seulement sur les modèles D34W20)** L'écran apparaît en bleu lorsque le téléviseur ne reçoit aucun signal.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Fonctions spéciales *Allumage automatique* allume le téléviseur après une panne de courant; *Canal automatique* syntonise le téléviseur au canal programmé en tant que Canal initial lorsque l'allumage automatique est activé; *Volume automatique* règle le téléviseur au volume programmé dans le Volume initial lorsque l'allumage automatique est activé.

Sous-titres De nombreuses émissions sont encodées avec des sous-titres, ce qui vous permet d'afficher la portion audio de l'émission à l'écran sous forme de texte.

Le sous-titrage n'est pas disponible en tout temps sur tous les canaux. Seules les émissions encodées spécialement sont disponibles avec sous-titrage. Si une émission est sous-titrée, les lettres ST s'affichent dans la bannière du canal. Voyez le chapitre 3 pour de plus amples informations sur la bannière du canal. Les options de sous-titres sont :

Sous-titres Affiche une liste vous permettant de choisir le mode d'affichage des sous-titres. Le sous-titrage n'est pas disponible avec l'entrée haute résolution.

Désactivé Aucun sous-titre ne s'affiche.

Touj. activés Les sous-titres sont toujours affichés, s'ils sont disponibles.

En silence Affiche les sous-titres, si disponibles, lorsque le son du téléviseur est coupé au moyen de la touche MUTE. Les sous-titres ne sont pas affichés lorsque le son n'est pas coupé.

Mode de sous-titrage Affiche une liste de choix qui vous permet de sélectionner le mode d'affichage des sous-titres. Si vous hésitez entre ces modes, il est préférable de laisser le mode de sous-titrage à CC1 qui affiche la totalité du texte d'une émission dans la langue principale de votre région.

Syntonisation auto Affiche une liste de choix qui vous permet de syntoniser automatiquement le téléviseur au canal approprié lorsque vous appuyez sur une touche de composants (VCR1, DVD, VCR2, SAT•CABLE, etc.) sur la télécommande. Voyez le chapitre 3 pour plus de détails à propos de la fonction de syntonisation automatique.

Convergence **(disponible seulement sur les modèles D40W20 and D52W20)** Converg. auto. règle automatiquement les tubes du téléviseur; Convergence du rouge affiche l'écran de convergence du rouge et vous permet d'utiliser les touches à flèche pour aligner les images rouges et vertes; *Convergence du bleu* affiche l'écran de convergence du bleu et vous permet d'utiliser les touches à flèche pour aligner les images bleues et vertes.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Dépannage

La plupart des problèmes posés par votre téléviseur peuvent être corrigés en consultant la liste de dépannage qui suit.

Nota : Si vous préférez, nous pouvons vous fournir le nom d'un représentant de service autorisé qui, moyennant des frais, se rendra chez vous pour installer votre système de divertissement électronique et pour vous montrer à l'utiliser. Pour obtenir des détails sur ce service, appelez le 1 888 206-3359.

Problèmes posés par le téléviseur

Le téléviseur ne s'allume pas

- Appuyez sur la touche TV.
- Assurez-vous que le téléviseur est branché.
- Assurez-vous que la prise murale (ou la rallonge) est « sous tension » en branchant un autre appareil.
- La télécommande pourrait être défectueuse. Appuyez sur le bouton POWER à l'avant du téléviseur. Si le téléviseur s'allume, essayez les solutions visant la télécommande à la page 27.
- Les commandes du panneau avant sont peut-être verrouillées (désactivées). Utilisez la télécommande pour déverrouiller les commandes du panneau avant en sélectionnant *Blocage du panneau avant* dans le menu *Contrôle parental* et en appuyant sur OK pour enlever la coche de la case.

Les commandes ne fonctionnent pas

- Si vous utilisez la télécommande, appuyez d'abord sur la touche TV pour vous assurer que la télécommande est en mode TV.
- Les commandes du panneau avant sont peut-être verrouillées (désactivées). Utilisez la télécommande pour déverrouiller les commandes du panneau avant en sélectionnant *Blocage du panneau avant* dans le menu *Contrôle parental* et en appuyant sur OK pour enlever la coche de la case.
- Débranchez le téléviseur pendant deux minutes, puis rebranchez-le. Rallumez le téléviseur et essayez à nouveau.

Le téléviseur s'éteint tout seul

- Le minuteur de mise en veille a été activé. Voir les instructions à la page 24.
- Le circuit de protection électronique a peut-être été activé à cause d'une surtension. Attendez 30 secondes, puis rallumez le téléviseur. Si cela se produit fréquemment, la tension dans votre domicile est peut-être anormalement élevée ou faible.
- Débranchez. Attendez cinq minutes. Rebranchez.

Le téléviseur s'allume à l'improviste

- Le réveil a peut être été désactivé. Voir les instructions à la page 24.
- L'allumage automatique a peut être été activé. Voir les instructions à la page 24.
- Vous avez peut-être appuyé accidentellement sur la touche CH+, CH- ou INPUT de la télécommande.

Écran vide

- Vérifiez si le composant connecté au téléviseur est allumé.
- Essayez un autre canal.

Pas de son, image normale

- Le son a peut-être été coupé. Essayez d'appuyer sur la touche d'augmentation du volume pour rétablir le son.
- Si vous utilisez S-vidéo ou Y, P_B, P_R, n'oubliez pas de connecter les prises audio gauche et droite du composant aux prises d'entrée audio L/MONO et R téléviseur.
- Assurez-vous que le sélecteur INT/EXT à l'arrière du téléviseur est placé à « INT ».
- Les réglages du son sont peut-être incorrects. Consultez à la page 22 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Impossible de sélectionner certains canaux

- Le canal est peut-être bloqué ou il n'est pas approuvé dans le menu *Contrôle parental*.
- Si vous utilisez un magnétoscope, vérifiez si le bouton TV/VCR du magnétoscope est dans le bon mode (appuyez sur le bouton TV/VCR de votre magnétoscope).

Réception stéréo bruitée

- La station est peut-être faible. Utilisez le menu Son pour sélectionner un son *mono*.

Pas d'image ou écran bleu, pas de son mais le téléviseur est allumé

- La fonction câble/antenne est peut-être mal réglée. Voyez à la page 24 les instructions détaillées.
- Le canal est peut-être vide — changez de canal.
- Si vous regardez votre magnétoscope et qu'il est connecté avec un câble coaxial à la prise CABLE/ANTENNA, syntonisez le téléviseur au canal 3 ou 4 (selon le canal sélectionné sur le sélecteur 3/4 à l'arrière de votre magnétoscope). Vérifiez également si le bouton TV/VCR du magnétoscope est dans le bon mode (appuyez sur le bouton TV/VCR de votre magnétoscope).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Son normal, mauvaise image

- Vérifiez les connexions d'antenne. Assurez-vous que tous les câbles sont solidement connectés aux prises.
- Essayez de régler la fonction netteté pour améliorer les signaux faibles. Allez à la page 23 pour des instructions complémentaires.

Les touches de volume ne changent pas le volume

- Vérifiez que le volume maximum n'est pas limité par la fonction de volume maximum. Allez à la page 24 pour des instructions complémentaires.

L'image est fixe

- Vous avez activé la fonction d'Arrêt sur image en appuyant sur la touche OK de la télécommande. Appuyez sur n'importe quelle touche pour désactiver cet arrêt.

Une boîte noire apparaît à l'écran

- Le sous-titrage est peut-être activé. Vérifiez *Sous-titres* dans le menu *Réglage*. Allez à la page 25 pour des instructions complémentaires.

L'option d'Arrêt sur image ne fonctionne pas

- La fonction d'Arrêt sur image n'est pas disponibles pour les entrées de vidéo à composantes (CMP1 et CMP2) ou DVI.

Un avertissement de pile faible est affiché

- Insérez de nouvelles piles dans la télécommande.

La télécommande ne fonctionne pas

- Il y a peut-être un objet entre la télécommande et le capteur de télécommande du composant. Assurez-vous que la voie est libre.
- La télécommande n'est peut-être pas dirigée directement vers le composant (téléviseur ou magnétoscope) que vous essayez de faire fonctionner.
- La télécommande n'est peut-être pas dans le mode TV. Appuyez sur la touche TV de façon que la télécommande commande le téléviseur.
- Les piles de la télécommande sont peut-être faibles, mortes ou mal installées. Mettez des piles neuves dans la télécommande. (Notez que si vous retirez les piles, il vous faudra peut-être reprogrammer la télécommande pour commander d'autres composants.)
- Vous devrez peut-être décharger le microprocesseur de la télécommande : retirez les piles et appuyez sur la touche 1 pendant au moins une minute. Relâchez la touche, installez les piles et (au besoin) reprogrammez la télécommande.

Problèmes avec les contrôles des parents ou la puce V

Les limites de catégories ne fonctionnent pas

- Vous devez verrouiller les paramètres. Allez au *MENU PRINCIPAL* (appuyez sur la touche MENU de votre télécommande), sélectionnez *Contrôle parental*, sélectionnez *Verr. Contrôle parental*.

J'ai oublié mon mot de passe et je veux déverrouiller le téléviseur

- Si vous oubliez votre mot de passe, appuyez sur la touche MENU et sélectionnez Contrôle parental (l'écran du mot de passe apparaît). Appuyez simultanément sur CH+ et VOL+ sur le panneau avant du téléviseur pendant trois secondes. Le Contrôle parental se déverrouille et vous pouvez réintroduire un mot de passe via l'option *Verr. Contrôle parental*.

La puce V m'empêche de visionner une émission, même si elle n'est pas dans la catégorie « Violence »

- Il se peut que le film soit coté NR (non coté). Après avoir bloqué certaines catégories de films, vous devez régler séparément l'état de *NR* à Voir si vous voulez voir les films de catégorie NR.

Entretien et nettoyage

ATTENTION : Éteignez le téléviseur avant le nettoyage.

Vous pouvez nettoyer le téléviseur, au besoin, en utilisant un chiffon doux non pelucheux. N'oubliez pas de dépoussiérer de temps à autre les fentes d'aération du boîtier pour assurer une ventilation adéquate.

L'écran du téléviseur peut également être nettoyé avec un chiffon doux non pelucheux. Veillez à ne pas égratigner ni gâcher l'écran. Au besoin, vous pouvez utiliser un chiffon imbibé d'eau chaude. N'utilisez jamais d'agents nettoyants puissants, comme les produits à base d'ammoniaque ou les poudres abrasives. Ces types de nettoyants endommageront le téléviseur.

Lors du nettoyage, ne vaporisez pas de liquide directement sur l'écran et ne laissez aucun liquide couler le long de l'écran ou à l'intérieur du téléviseur. Évitez également de placer des boissons ou des vases remplis d'eau au-dessus du téléviseur. Ceci peut augmenter les risques d'incendie, d'électrocution ou d'endommagement du téléviseur.

Caution : L'utilisation de jeux vidéo ou tout autre accessoire projetant des images fixes pendant des périodes prolongées peut entraîner une impression permanente sur l'écran (ou sur l'écran des téléprojecteurs). DE PLUS, certains logos de réseaux/programmes, numéros de téléphone, etc., peuvent entraîner des dommages similaires. Ces dommages ne sont pas couverts par votre garantie.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Garantie limitée

Ce que couvre votre garantie :

- Les défauts de matériaux ou de fabrication.

Durée après l'achat :

- Un (1) an à partir de la date d'achat pour la main-d'oeuvre.
- Un (1) an à partir de la date d'achat pour les pièces.
- Deux (2) ans à partir de la date d'achat pour le tube cathodique.

La période de garantie pour les appareils loués commence à la première location ou 45 jours après la date d'expédition à l'entreprise de location, la première date prévalant.

Ce que nous ferons :

- Nous rembourserons à tout centre de service agréé les frais de main-d'œuvre encourus pour réparer votre appareil.
- Nous rembourserons à tout centre de service agréé le coût du tube cathodique à image et des pièces de rechange neuves ou remises à neuf, à notre choix, que nécessitera la réparation de votre téléviseur.

Pour obtenir le service :

- Appelez le 1 877 RCA-HDTV, en ayant sous la main la date d'achat et le numéro de modèle de votre appareil.
- Un représentant essaiera de régler votre problème au téléphone.
- Si le représentant décide que votre appareil doit être réparé, il vous fournira les noms des centres de service agréés de votre localité.
- Demandez un service à domicile ou de cueillette et retour du centre de service, à condition que votre appareil se situe dans un territoire géographique couvert par le centre de service agréé. Dans le cas contraire, vous devez apporter votre appareil, à vos frais, au centre de service ou payer le coût facturé par le centre de service pour le transport de votre appareil entre votre domicile et le centre.
- Un preuve d'achat, comme une facture ou une quittance de facture qui indique que le produit respecte la période de la garantie, doit être présentée pour obtenir un service sous garantie. Pour les entreprises de location, la preuve de la première location est également exigée.

Ce que ne couvre pas votre garantie :

- La formation client. (Votre Manuel de l'utilisateur décrit l'installation, les réglages et le fonctionnement de votre appareil. Toute information supplémentaire devrait être obtenue auprès de votre dépositaire.)
- L'installation et les réglages connexes.
- Les problèmes de réception de signal qui ne sont pas causés par votre appareil.
- Les dommages dus au mauvais usage ou à la négligence.
- Les piles.
- Dommages causés par des images brûlées sur l'écran.
- Les appareils modifiés ou incorporés dans d'autres produits.
- Les appareils achetés ou réparés à l'extérieur des États-Unis.
- Les cas de force majeure tels que, mais sans s'y limiter, les dommages par la foudre.

Enregistrement du produit :

- Veuillez remplir et poster la carte d'enregistrement du produit qui accompagne votre appareil. Nous pourrons alors vous contacter plus facilement, si nécessaire. Le retour de la carte n'est pas obligatoire aux fins de la garantie.

Limitation de la garantie :

- **LA GARANTIE ÉNONCÉE CI-DESSUS EST LA SEULE GARANTIE APPLICABLE POUR CE PRODUIT. TOUTE AUTRE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE (Y COMPRIS TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER) EST DÉCLINÉE PAR LA PRÉSENTE. AUCUNE INFORMATION DONNÉE VERBALEMENT OU PAR ÉCRIT PAR THOMSON MULTIMEDIA INC., PAR SES AGENTS OU PAR SES EMPLOYÉS NE CONSTITUERA UNE GARANTIE OU N'ÉTENDRA LA PORTÉE DE LA PRÉSENTE GARANTIE.**
- **LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU'OFFERTS PAR CETTE GARANTIE CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DU CONSOMMATEUR. THOMSON MULTIMEDIA INC. NE SERA AUCUNEMENT RESPONSABLE DES DOMMAGES INDIRECTS OU CONSÉCUTIFS RÉSULTANT DE L'UTILISATION DE CE PRODUIT OU DE L'INOBSERVATION DE QUELQUE GARANTIE QUE CE SOIT IMPLICITE OU EXPLICITE POUR CE PRODUIT. CETTE EXONÉRATION DE GARANTIES ET LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE SONT RÉGIES PAR LES LOIS DE L'ÉTAT D'INDIANA. SAUF POUR LES DISPOSITIONS PROHIBÉES PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER RELATIVE À CE PRODUIT EST LIMITÉE À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS.**

L'effet des lois provinciales sur cette garantie :

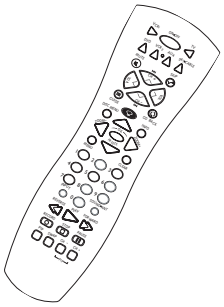
- Certaines provinces ou juridictions ne permettent pas l'exclusion ou la limitation des dommages indirects ou consécutifs, non plus que les limitations implicites quant à la durée d'une garantie, de sorte que les limitations ou exclusions énoncées ci-dessus pourraient être nulles dans votre cas.
- Cette garantie vous confère des droits juridiques spécifiques qui s'ajoutent aux autres droits éventuels qui peuvent varier d'une province à l'autre.

Si vous avez achetez votre téléviseur à l'extérieur des États-Unis :

- Cette garantie est nulle. Renseignez-vous auprès de votre détaillant au sujet de la garantie.

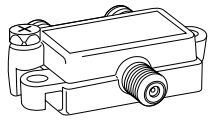
Les visites de service ne concernant pas un défaut de matériaux ou de fabrication ne sont pas couvertes en vertu de cette garantie. L'acheteur est entièrement responsable des coûts de telles visites de service.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



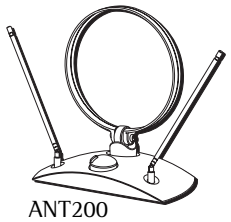
RCR160TALM1

Télécommande C'est la télécommande qui est livrée avec votre téléviseur. Vous pouvez commander des télécommandes de remplacement ou supplémentaires au besoin.



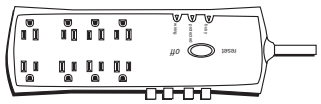
Répartiteur
VH47

Répartiteur de signal bidirectionnel permet de connecter un second téléviseur ou magnétoscope.



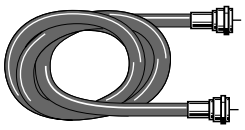
ANT200

Antenne VHF/UHF/FM amplifiée vous permet de passer facilement du signal de l'antenne à celui du câble ou du satellite sans débrancher l'antenne.



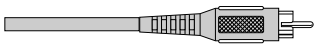
SCTV 160

Protecteur de surtension assurant la protection de huit prises de courant, d'une prise coaxiale et d'une ligne téléphonique. Alarme sonore de panne par surtension.



VH81 (0,9 m)
VH82 (1,82 m)

Le câble vissable se fixe aux connecteurs ronds de l'antenne (de type F 75 ohms) à l'arrière de votre magnétoscope ou de votre téléviseur. Les extrémités se vissent aux connecteurs pour une connexion sûre.



VH83

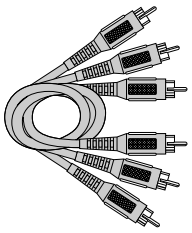
Câble audio/vidéo standard avec fiches phono de type RCA.

VH913

Câble S-vidéo possède des connecteurs multibroches à chaque extrémité pour connecter les composants S-vidéo à votre téléviseur.

Bon de commande d'accessoires

Description	N° de pièce	Prix	Qté	Total
Câble d'antenne vissable (0,9 m)	VH81	$3,95		
Câble d'antenne vissable (1,82 m)	VH82	$4,95		
Câble d'antenne à pression (1,82 m)	VH89	$5,95		
Câble de doublage monaural pour magnétoscope (1,82 m)	VH83	$5,95		
Câble de doublage stéréo pour magnétoscope (1,82 m)	VH84	$9,95		
Câble S-vidéo (1,82 m)	VH976	$7,95		
Câble S-vidéo (3,65 m)	VH913	$14,95		
Répartiteur de signal bidirectionnel	VH47	$3,95		
Antenne amplifiée	ANT200	$49,95		
Télécommande (RCR160TALM1)	257003	$35,00		
Adaptateur Audio•Vidéo	228449	$4,45		
Protecteur de surtension	SCTV160	$49,95		
Câbles vidéo à composantes (1,82 m)	DT6DC	$24,95		
Câbles vidéo à composantes (3,65 m)	DT12DC	$34,95		



Câble avec extrémité en plaqué or

DT6DC (1,82 m)

DT12DC (3,6 m)

Câbles vidéo à composantes
Câbles triples servant à connecter une source vidéo au téléviseur avec les prises Y, P_R, P_B .

COMMENT PASSER UNE COMMANDE

PAR TÉLÉPHONE : Pour placer votre commande par téléphone, ayez sous la main votre carte Visa, MasterCard ou Discover et appelez

1 800 338-0376

N'utilisez ce numéro que pour commander des accessoires énumérés dans ce bon de commande.

PAR COURRIER : chèque ou mandat poste en dollars américains (à l'ordre de Thomson multimedia Inc.) à l'adresse suivante :

Video Accessories
PO Box 8419
Ronks, PA 17573

Les illustrations contenues dans ce document sont à titre de représentation seulement.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Visitez le site Web RCA à l'adresse www.rca.com

Nous vous prions de ne pas envoyer de produits à l'adresse d'Indianapolis indiquée dans ce manuel ou sur l'emballage, ce qui ne ferait que retarder la réparation de votre produit.

Thomson multimedia Inc.
10330 North Meridian Street
Indianapolis, IN 46290

©2002 Thomson multimedia Inc.
Marque(s) de commerce® déposée(s)
Marca(s) Registrada(s)

Imprimé aux États-Unis
TOCOM 1588508A

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine